مكتبة أمحرق الصَّليبيَّة

(1)

الوحركات العظه العربية التعظه العربية التبان العدوان العسليني

دكتورُ هبوريف نسيم موسف أستاذ تاريخ العصورالوسطك كلية الآداب ـ جَامعَة الاسكندرية

دارالنهضة العربية للطباعثة والنشتر سبيست من سب ٧١٨ إنت هَذِهِ الْمُتَكَيِّمُ أَمَّدٌ وَاحِدُهُ وَأَنْ مَرَجِكُمْ فَأَعْبُدُونِ

مقدمة الطبعة الثانية

يسعدني أن أقدم المجلد الرابع في سلسلة «مكتبة الحروب الصليبية » التي تصدرها دار النهضة العربية ببيروت بلبنان، تحت اسم «الوحدة وحركات اليقظة العربية إبان العدوان الصليبي »، وكانت طبعته الأولى قد صدرت سنة ١٩٦٧.

والكتاب عبارة عن دراسة مركزة في فلسفة الحروب الصليبية. وهي تتعلق، أساساً بالأطراف التي ساهمت في هذه الحروب، ومسرح الأحداث، وموازين القوى ومراكز الثقل في الصراع بين المسلمين والعسليبين وقتها، وما يتصل بهذه القضايا من مفاهيم متل الأفعال وردود الأفعال، والهجمات والهجمات المضادة، واتخاذ سياسة الهجوم أو الالتزام بسباسة الدفاع، والأسباب والمسببات وما يترتب عليها من نتائج وخواتيم. تم ارتباط ذلك كله بالظروف الموضوعية، من سياسبة واجتاعبة واقتصادية وغيرها، التي سادت العالمين الاسلامي والمسيحي واجتاعبة واقتصادية وغيرها، التي سادت العالمين الاسلامي والمسيحي انذاك، وما يكن أن نستخلصه من وراء ذلك من آراء وأفكار.

المؤلف

يبروت (لسان) ينادر ١٩٨١

لا يهدف هذا البحث إلى دراسة العدوان الصليبي بتفاصيله ودقائقه. فهذا موضوع كتب فيه وفي مختلف جوانبه أساتذة أخصائيون في الشرق والغرب، ثم أنه موضوع أكبر من أن تتسع له بضع صفحات. وإنما يهدف هذا البحث أساسا إلى إلقاء نظرة موضوعية شاملة على منطقة الشرق الأدنى العربي التي كانت مسرحا للعدوان الصليبي مدة ثلاثة قرون أو تزيد ، وذلك في محاولة للتعرف على الجنبات الرئيسية للعدوان، واستخلاص النتائيج الجوهرية المرتبطة بها ، وما تكشف عنه من آراء واستنتاجات وأحكام لها مغزاها ودلالتها .

لقد أصبيحت الحركة الصليبية معروفة لنام وجهة النظر الغربية . لكنها ، إذ تعتبر عدوان توسعى استعارى تعرض له العالم العربى فى عصر من عصوره ، لا تزال تنتظر المزيد من البحوث والدراسات التحليلية ، لاستجلاء ما غمض من خباياها . وهذا هو عين النقص الذى يشوب الكتب والمراجع الأجنبية ، التى تناولت تاريخ تلك الحركة على نحو يعسبر عن وجهة نظر واحدة ، اتسمت بعدم الحيادة وخرجت لا تصور الحقيقة والواقع تصه يرا صادقا .

وكان طبيعيا أن تعتمد هذه الدراسة التحليلية على العديد من المصادر عربية وغير عربية. فأما المصادر العربية فمنهاما هو خطى لم ينشر بعد ، وما هو مطبوع. وأما الأصول الأجنبية فمنها اللاتيني والبيزنطى والأرميني، وبعضها لا يزال بلغاته الأصلية التي كتب بها ، والبعض الآخر ترجم الى اللغات الأوروبية الحديثة. يضاف الي ذلك المراجع العربية والأجنبية في تاريخ

مصر والشرق الأدنى فى العصر الاسلامى ، و تاريخ العدو ان الصليبى، و تاريخ العصور الوسطى بصفة عامة .

والأمل كبير أن يكون هذا البحث وغيره من البحوث التى ظهرت أخيرا في المكتبة العربية ، فاتحة لدراسات جديدة في هـذا الميدان تلقي الضوء على ما خنى من زواياه ، وتكشف للعروبة حركة من ساسلة الحركات العدائية التي تعرضت لها على مدى التاريخ.

والله أسأله السداد ي

الاسكندرية في ١٠ نوفبر ١٩٦٦

المؤلف

البحر المتوسط « بحيرة عربية »

فى أخريات القرن الخامس الميلادى سقعات روما فى أيدى العناصر الجرمانية المتبربرة ، وبذلك انتهت دولة القياصرة الأقدمين ، وأقام الجرمان على أنقاضها ممالك لهم فى غربى البحر الابيض المتوسط. هذا ، بينا انتقل الأباطرة الرومان إلى الشرق ، وجعلوا من القسطنطينية عاصمة لدولتهم الجديدة ، ونعنى بها دولة الروم الشرقية أو الدولة البيز نطية التى كانت تسيطر فى ذلك الحين على شبه جزيرة البلقان والحوض الشرقى للبحر المتوسط (١) .

هكذا أنهارت الدولة الرومانية القديمة، وبدأت العصور الوسطى فى جو من الفوضى والاضطراب. وفى ذلك يقول المؤرخ الشهير ادوارد جيبون E. Gibbon فى كتابه المسمى « انهيار وسقوط الامبر اطورية الرومانية » ، انه انما يمسك بقلمه لكى يسرد سيرة مليئة بحوادث التدهور والانحطاط التى تغلبت فيها البربرية والدين على النظام والحضارة (٢٠). والمقصود بذلك تغلب

Cf. N.F. Cantor(ed.), The Mcdieval World, New York, 1963, 10,(1) 15, 67 ff.; J.L. LaMoute, The World of the Middle Ages, New York, 1949, 5 ff., 40 ff.; S. Katz, The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe, New York, 1960, 73, 85, 93, 98 ff.; S. Painter, A History of the Middle Ages, London, 1966, 18 ff., 33 f., 62 ff.

⁽۲) أنظر رأى جيبون فى الكتاب التالى: 11-10 . Gantor, op. cit., 10-11 حراجع أيضا تعليق كولتون على رأى جيبون فى كولتون (ج. ج.): عالم العصور الوسطى فى النظم والحضارة ـ ترجمة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف ـ الاسكندرية ١٩٦٤ ـ ص ١٠ - ١١ و ١٠٠

الجرمان والمسيحية على الجهاز الروماني العتيق ؛ أو بكلمة أخرى انهيار المدنية وبداية البربرية في التاريخ الأوروبي.

واستمر الغرب الأوروبي ودولة الروم يعانيان من حالة الضعف هذه حتى أوائل القرن السابع الميلادي . فني العقود الأولي من هذا القرن وقعت في شبه الجزيرة العربية أحداث كان لها أهميتها البالغة ، وآثارها البعيدة المدي في تطور التاريخ البشري ، إذ ظهر الاسلام يدعو الناس عامة إلى عبادة الله وحده و نبذ الأصنام ، والعرب بخاصة إلى الاتحاد والتآلف والمحبة و نبذ الفرقة والخلاف . ولم تمض بضع سنوات حتى كانت هذه المدعوة الجديدة قد تمكنت ، ودانت لها كافة القبائل العربية المشتتة المتنازعة ، التي أصبحت ترى فيها رمز وحدتها وشعار مجدها وأمل مستقبلها . وعلى هذا الأساس قامت الدولة العربية الفتية ، وخرجت من جزيرتها المصغيرة للفتح ، نشرا لدعوتها ، ودفاعا عن كيانها ، وخرجت من جزيرتها المصغيرة للفتح ، نشرا لدعوتها ، ودفاعا عن كيانها ، فانطلقت لتصطدم بالدول المتاخمة لها ، وأصبح الكفاح بين العرب والروم من ناحية ، وبين العرب وأهل الغرب من ناحية أخرى ، أمرا واقعا ، بل ضرورة وسياسة اقتضتها سلامة الدولة العربية وأمنها .

وفى هذه المرحلة التزم كل من الروم واللاتين جانب الدفاع بسبب الضعف الذى انتابهم، فى وقت كانت تتقدم فيه الأمة العربيسة، بعد أن اتحدت وتآلفت، تقدما سريعا فى الجبهتين الشرقية والغربيسة. فنى الجبهة الشرقيسة احرزت انتصارات سريعة متلاحقة، فامتلكت خلال القرنين السابع والثامن بلاد الشام وشرقى آسيا العمغرى مصر وشهال إفريقيسة وبعض الجزر فى البحر المتوسط، أما فى الجبهة الغربية، فقد امتدت الفتوحات العربيسة حتى البحر المتوسط، أما فى الجبهة الغربية، فقد امتدت الفتوحات العربيسة حتى

أسبانيا ، ومنها عبر العرب جبال البرانس ووصلوا إلى فرنسا نفسها، وإن لم تساعد الظروف على بقائهم هناك . كما استولوا على جزيرة كريت فى القرن العاسع ، ووقعت صقلية وجنوبي إيطاليا فى قبضتهم فى أوائل القرب العاشم (١) .

ومما يؤسف له أن بعض المؤرخين الغربيين ، من قدامي وحديثين ، قد نظروا إلى حركة الفتح نظرة حقد وتعصب ، بينما حاول البعض الآخر أن يقلل من شأن قوة العرب وحماسهم ، مما لا يتفق بحال مع الحق والامانة العلمية (٢) .

كانت هذه مقدمة لابد منها ؛ إذ هي أول تجربة حية أثبتت أن اتحاد العرب وتكتلهم يمكن أن يأتي بالمعجزات . ويكني أن ميزان القوى في هذا الكفاح الحيوى بالنسبة للعرب _ والذي امتد مند الفتح حتى أوائل القرن العاشر _ كان في صالحهم . فقد انتشرت على طول شواطي البحر الأبيض المتوسط مدن وبلدان عربية ، ذات حضارة عربية ، وتتكلم اللسان العربي ؛ مما دعا العالم البلجيكي هزى بيرين H. Pirenne إلى أن يقول بحق ان ذلك

Cf. F. Lot, Los Invasions Barbares, Paris, 1942, 13 ff.; R.E.(\)
Sullivan, Heirs of the Roman Empire, New York, 1960, 9 - 10, 24 ff.;
P. K. Hitti, History of the Arabs, London, 1964, 139 ff.,
212 ff., 493 ff., 602 ff.; F. Gabrieli, Les Arabes, French Trans.
by Marie de Wasmer, Paris, 1963, 57 ff.; S. Runciman, A History
of the Crusades, Vol. I, Cambridge, 1954, 14-19; Painter, op. cit., 191.

⁽٧) أنظر عن ذلك مجمد كرد على : الاسلام والحضارة العربية ـ الجزء الأول ـ القاهرة ١٩٣٤ ـ ص ١ - ١٠٠

البحر أصبح بحيرة عربية خالصة ، بعد أن كان فيا مضى بحرا رومانيا (١) ، أو « بحرنا » Mare Nostrum حسما كان الرومان القدما. يسمونه (٢).

غير أن هذا النصر الباهر الذي أحرزه العرب نتيجة لتوحيد صفوفهم ، لم يلبث أن أعقبته ضربات مؤلة . وكانت النكسة الأولى فى القرن العاشر عندما انقلب ميزان القوى بين الشرق والغرب. إذ أخذت أوروبا ، بشقيها الشرقى والغربى تستعيد من قوتها ، وتفيق من الضربات التي وجهها العرب إليها . بيئا انتاب العالم العربي بعض الضعف والوهن ، بسبب الانحلال السياسي الذي دب فى أوصال الدولة العباسية شرقا ، وفى القوى العربية غربي البحر المتوسط. وكان لهذا الانقلاب فى القوى ، ولتغير مركز الثقل بين أوروبا والعالم العربي فى العصر الاسلامي ، آثاره الوخيمة على العرب وحدودهم المتصلة بكل من الروم واللاتين . إذ تمكنت دولة الروم من الاستيلاء على بعض المدن في آسيا الصغرى وشال الشام ، وكان ذلك فى عهد الأسرة المقدونية . كما استطاع النورمان الاستيلاء على جنوبي إيطاليا وعلى صقلية. وأحرز الغربيون أيضا عدة انتصارات في اسبانيا ، أهمها استيلاؤهم على طليطلة سنة ١٠٨٥ (٣) .

H. Pirenne, Economic and Social History of Medieval Europe, (1) London, 1961, 2-3; idem, Medieval Cities, English Trans. by F. D. Halsey, Princeton, 1948, 15-16.

LaMonte, op. cit., 3-4. (γ)

LaMonte, op. cit.; 275 ff.; Lot, op. cit., 21 f., 285 ff.; Painter, (m) واسترجاع أنظر أيضا عمر كال توفيق الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الأراضي المقدسة (٩٦٣ – ٩٦٩ م) – الاسكندرية و كاس وما بعدها ، سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية – بدا القاهره ١٩٦٣ – ص ٥ وما بعدها.

وكان هذا الانحسار التدريجي في القوى العربية في شرقى البحر الابيض المتوسط وغربيه نتيجة لضعفهم وتفككهم وقتذاك. وهذه ظاهرة دورية في تاريخ العرب في العصر الإسلامي، وحتى العصر الحديث.

لقد خرج العرب من هذه التجربة القاسية التي امتدت من القرن العاشرحتي قيام الحركة الصليبية بدرس أفادهم في بعد . إذ أوضيحت أن انقسام العرب هيأ للروم واللاتين فرصة الانقضاض على دولتهم والنهام جانب كبير منها . وكان من أول نتا بجها أن استهان الروم وأهل الغرب بالعرب ، واتخذوا حيا لهم سياسة هجومية ، في حين النزم هؤلاء جانب الدفاع عن أنفسهم وعن دولتهم بشكل عام .

الحركة الصليبية عدوان استعمارى

قى غمرة هـذه الأحداث التى ألمت بالعالم العربى فى فترة ضعفه و تفككه ، خرجت من أوروبا فى أواخر القرن الحادى عشر دعوة عدوانيـة تعارف المؤرخون على تسميتها بالحركة الصليبية . ولقد بدأت هذه الحركة رسميا عندما أعلن أحد بابوات روما ، وهو اربان الثانى (١) ، مولدها رسميا فى خطبة ألقاها فى مؤتمر كليرمون الكنسى بفرنسا فى نو فمبر سنة ، ، ، ودعا فيها أهل الغرب إلى حمل الصليب للاستيلاء على الأراضى المقدسة ، وتأسيس مستعمرات لاتينية لهم هناك . وقد حفظ لنا نص الخطبة المذكورة التى تقطر بالحقد والكراهيـة ضد العرب والاسلام كثير من المؤرخين اللاتين الذين عاصروا أحداث تلك الفترة من الزمن ، وعلى رأسهم فوشيـه دى شارتر عاصروا أحداث تلك الفترة من الزمن ، وعلى رأسهم فوشيـه دى شارتر وجيبرت دى نوجان Foucher de Nogent) وبودرى دى بورجى المراجع أن المحتشدين لساع خطاب البابا صاحوا بعد سماعه صيحتهم المشهورة « هذه هى إرادة الله » ، وسرعان ما حلوا شارة الصليب شعارا لهم ، ومنهنا اصطبغت الحركة بالصبغة الدينية ، حتى أن أحد الكتاب الغربين القدامى من شاهدوا الحركة بالصبغة الدينية ، حتى أن أحد الكتاب الغربين القدامى من شاهدوا الحركة بالصبغة الدينية ، حتى أن أحد الكتاب الغربين القدامى من شاهدوا

⁽۱) عن اربان الثانى ودوره فى الحركة الصليبية ، أنظر جوزيف نسيم يوسف «الدافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية» ــ مقال بمجلة كلية الآداب يجامعة الاسكندرية ــ العدد ١٩٦٣ ــ الاسكندرية ١٩٦٣ ــ ص١٩٨٠ ــ ٢٠٠٠ .

Foucher de Chartres, R.H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866, 323-4; (7)
Baudri de Bourgueil, R.H.C.-H.Occ., IV, Paris, 4879, 12-5; Guibert de Nogent, R.H.C.-H.Occ., IV, 137-40.

مولدها، وهو روبرت الراهب Moin الد الما كانت من عمل الله وليست من عمل الانسان (۱) . وايده في ذلك أحدكتا بهم المحدثين، وهو الكونت بول ربان Paul Riant ، عندما قال بأنها حروب دينية خالصة، وأن دوا فعها واتباها تها دينية بحتة ، وهدفها الأول والأخير تخليص فلسطين وكنيسة القيامة من أيدى العرب (۲) .

ولكن أحدث البحوث التاريخية ، البعيدة عن الميل والهوى ، أمبت بما لا يدع مجالا للشك أن الحركة الصليبية لم تكن من صنع الله ولكنها كانت من صنع الانسان ، وأنها كانت تهدف منذ البداية إلى التوسع والاستمار تحت قناع من الدهاية الدينية ، وأن غرضها الحقيقى هو الاستيلاء بالقوة المسلحة على فلسطين ، وتأسيس مستعمرات لا تينية بها ، ثم العمل على تعزيز هذه المستعمرات و توسيع حدودها والمحافظة عليها بشتى الطرق والوسائل ، حتى تكون رأس جسر لأهل الغرب اللاتيني يستخدهو نه لتفتيت وحدة العالم العربي وكسر شوكته ضهانا لبقاء نفو ذهم في المنطقة (٣) .

وجدير بالذكر أن بعض المؤرخين الغربيين المحدثين الذين اشتهروا بتعصبهم البنى جنسهم ، والذين نظروا إلى الحركة الصليبية من وجهة نظر غربية بحتة، قد أعتر فوا ضمنا أو صراحة بحقيقة اتجاهات تلك التحركة ، ومن هؤلاء

Robert le Moine, R.H.C.-H.Occ., III, 723. (1)

P. Riant, Inventaire critique des lettres historiques des (7) croisades, A.O.L., I, Paris 1881, 2.

⁽٣) تناولت ذلك بالتفصيل فى كتاب العرب والروم واللاتين فى الحرب الصليبية الأولى ــ الاسكندرية ١٩٦٣ ــ ص ٥١ ــ ١٩ .

المؤرخ الفرنسي رينيه جروسيه R. Groussel الذي قال في كتابه «خلاصة التاريخ » ان الحروب الصايبية أدت إلى أول توسع استعارى للغرب المسيحي في الشرق العربي (١) . بينما قال زميله جورج تريفيليان G. Trevelyan الا بجليزي في كتابه « مختصر تاريخ انجلترا »، ان الحركة الصليبية هي حركة اتساع خارجي قامت بها أورويا المسيحية الاقطاعية ضد العرب (٢) . أما الاستاذ بر نارد لويس B. Lewis فقد أوضح في كتابه « العرب في التاريخ»، أن تلك الحروب كانت أول محاولة مبكرة في التوسع الاستعماري للغرب، تحركها اعتبارات مادية دنيوية ، ويغلفها الدين كمامل نفساني (٣) . ويتحدث المؤرخ المعروف هنري وليم كارلس ديفز في كتابه « اوربا في العصور الوسطى » عن الحروب الصليبية تحت عنوان « الاستعار الأوربي (١) » . ويزيد ديفز الأمر وضوحا فيقول: « وكثيرا ما كان يتتحل الباعث الديني بقصد القاء قناع خفيف من الاحترام على العمليات الحربية، ولولا هذا القناع لكان من العسير تبرير الحرب » . وفي موضع آخر يقول انه كلما ازداد اقتراب زعماء الحملة الأولى من الأراضي المقدسة « كلما ازداد وضوحا أن انقاذهم للكنيسة المقدسة ليس إلا اعتبارا ثانويا »، ويستمر قائلا بأن الشغل الشاغل لليحكام اللاتين في المانين سنة التي اعقبت تأسيس المستعمرات الأربعة

R. Grousset, The Sum of History, Oxford, 4951, 182.

G. Trevelyan, A Shortened History of England, Aylesbury, (Y) 1960, 141.

B. Lewis, The Arabs in History, London, 1958, 140. (*)

⁽٤) ديفز (ه. و. ك.): أوربا في العصور الوسطى ـ ترجمة الدكتور عبد الحميد حمدي مجمود ـ الاسكندرية ١٩٥٨ ـ ص ١٧٨.

فى الأرض المقدسة هو « توسيع حدود تلك المستعمرات و تدعيمها تحت تاج بيت المقدس » . (١)

هذه شهادة عدد من الكتاب الغربيبن الحديثين عن حقيقة ا تجاهات الحركة الصليبية. ومن حسن الحظ أنه ظهر في المكتبة العربية في السندوات الأخيرة العديد من الكتب والبحوث الجادة الواعية التي تناوات تلك الحركة أو أحد فصولها تناولا يتسم بالدقة والأمانة العلمية ، فأ ماطت اللثام عن دوا فعها الحقيقية . يقول الدكتور جمال الدين الشيال (٢) ان الحملة الصليبية الأولى وما تدلاها من حملات انما «تمثل المرحلة الأولى من مراحل الاستعمار الأوربي لمنطقة الشرق الأدنى العربي وهي انما لبست مسوح الدين واتخذت شارة الصليب لأن العصر كان عصر تزمت ديني . . ويعززهذا الرأى قول الدكتور معملة ي زيادة (٣) من ان «الحركة الصليبية دلت على اتجاهات توسعية ناعية جمد مصطفى زيادة (٣) من ان «الحركة الصليبيين ، حتى الأولين منهم ، لم يكن جغرا فيا عن فلسطين . . . وان زعماء الصليبيين ، حتى الأولين منهم ، لم يكن غرضهم جيعا خدمة الدين فحسب » . وجاء في مقدمة الدكتور حسن حبشي (١)

⁽١) ديفز: نفس المرجع السابق - ص ١٨٣ و ١٩٥ و ١٩٦٠ و ص ١٨٨ من المرجع نفسه يوضح ديفز كذلك أن النزعة خلال الصراع بين المسلمين والمسيحيين في أسبانيا كانت لا تزال نزعة نحو المطامح المادية للفوز بالسلطة وانتزاع ولايات جديدة من المسلمين.

⁽۲) جمال الدين الشيال « وحدة مصر وسورية فى العصر الاسلامى» ــ المحاضرة الثانية من المحاضرات العامة بجامعة الاسكندرية فى العام الجامعى ١٩٥٨ ـ الاسكندرية ١٩٥٨ ـ ص ٢ .

⁽٣) محمد مصطفى زيادة: حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته فى المنصورة القاهرة ١٩٦١ - ص ٤ - ٠٠

⁽٤) کلاری (ر.): فتح القسطنطينية على يد الصليبيين - ترجمة الدكتور حسن حبشي _ القاهرة ١٩٦٤ - ص ٠٠

للترجمة العربية لمذكرات روبرت كلارى عن الحملة الرابعة، أن التاريخ لا يعرف «حربا شنها الغرب الأوربى تحت ستار الدين ثم كشف القناع عن حقيقة طواياه الاستعمارية مثل الحرب التي خرجت فيها أوربة عام ٢٠٠٧م بحجة انقاذ المسيحية واستخلاص بيت المقدس و عاربة مصرى ثم غيرت الحملة اتجاهها منذ البداية وأسفرت عن وجهها ، فها جمت المبراطورية الشرق النصرانية وهي الالمبراطورية البيز نطية . » ويزيد فيليب حتى (١) الأمر وضوحا فيقول في كتابه «تاريخ العرب» انه ليس كل الذين حملوا العمليب كانت تدفعهم اعتبارات دينية. فكثير ون أمثال بوهيمند كانوا يطمعون في تأسيس المارات لهم هناك. كما كان لتجار بيزا والبند قية وجنوه مصالح تجارية يسعون الى تحقيقها. فضلا عن فئات عديدة من المغامرين و اللهموص و القتلة و المجرمين و قطاع الطرق و الخارجين على القانون من المغامرين و اللهموص و القتلة و المجرمين و قطاع الطرق و الخارجين على القانون

Hitti, op. cit., 636.

وقد تعرض لهذه المسألة أحد الكتاب الغربيين القدامي ، ويدعى أرنولد أوف ليبك ، عندما ذكر في حوليته التي كتبها في بداية القرن الثالث عشر ، والتي تشغل الفترة من سنة ١١٧٧ الى سنة ١١٧٩ ، ان الصليبيين لم يشتركوافي تلك الحملات بسبب الحافز الديني، ولكن رغبة في الربح والكسب والاثراء: أنظر A. H. Hamdy, « The Western Attitude to Islam as Viewed by Arnold of Lübeck, Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria في كتابها عن تاريخ حياة أبيها الامبر اطور الكسيس كو منين، عن حقيقة دوافع في كتابها عن تاريخ حياة أبيها الامبر اطور الكسيس كو منين، عن حقيقة دوافع العدوان الصليبي عندما أشارت إلى أطاع اللاتين و جشعهم و حبهم الزائد للمال، واستغلالهم العامل الديني كستار لتحقيق أغر اضهم و مآربهم: أنظر مستغلالهم العامل الديني كستار لتحقيق أغراضهم ومآربهم: أنظر الذي كمسم ومربح الأول أمير الأراضي الواطئة حوالي عام ١٠٨٨ ، والذي يقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة الصليبية ـ يكشف عقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة المحليبية ـ يكشف عقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة المحليبية ـ يكشف عقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة المحليبية ـ يكشف عقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة المحليبية ـ يكشف عقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة المحليبية ـ يكشف عقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة المحليبية ـ يكشف

وطغام الشعوب وأرقاء الأرض من قدموا من تختلف بلدان الغرب مدفوعين بعوامل شتى أهمها السيطرة والأطماع والساب والنهب وأفلها بلا شك العامل الديني . و هكذا > تحت ستار الدين قامت جحافل الصليبين من أوروبا متجهة صوب الشرق الأدنى العربي . وفي سنوات قلائل أحرزت عدة انتصارات سريعة لم تكن تحلم بها في يوم ما . فلقد تمكن الصيلبيون في الفترة من مايو ١٠٩٧ الى يونيو ٩٠٩٠ من القضاء على سلطنة السلاجقة في آسيا الصغرى وشمال الشام ،ومن تأسيس أول مستعمر تين لهما ، ونعني بهما امارة الرهافي أعالى الفرات وامارة انطاكية في أعالى الشام وتم هذا كله في حوالي عام (١). ولنا أن نتساء لعن السر في هذا التقدم السريم الذي أحرزه الأوروبيون، وهل يرجع الى صفات خاصة تميزوا بها دون العرب والسلاجقة، كالجرأة أو الاستبسال في القتال حتى الموت والاستشهاد . يجيب عن هذا السؤال المؤرخ شارل أومان Ch. ()min في كتابه « فن الحرب والقتال في العصور الوسطى» فيقول أن القوات الصليبية كانت ضعيفة من الناحية العسكرية ، كما كان ينقصها النظام وحسن الإسداد والترتيب والالمام الكافى بالتكتيكات الحربية السليمة ، وانها كانت تتكون من جيوش اقطاعية متفرقة لا تجمع بينها قيادة موحدة يدين لها الجميع بالولاء . ومع ذلك فقد أحرزت انتصارات كبيرة على قوات كانت تفوقها اعدادا وترتيبا وتنظيما وتدريبا . وأن الحقيقة التي يهذا الخطاب عن مدى استغلال النعر ةالدينية لا ثارة أورو با الغرية في حرب عدائية ضد المسلمين في الشرق . أنظر نص الخطاب في II. Hagenmeyer, Epistolae et chartae ad historiam primi belli sacri spectantes, .17 1291, 129 _ راجع أيضا المناقشات حول الخطاب المذكرور في مقالي « الدافع الشخصي في قيام الحركة الصليبية » - ص ١٨٨ - ١٩٥٠ . (١) أنظر عن ذلك Matthieu d'Edesse, Extraits de la Chronique de Matt. d'Edesse, R. H. C.-Doc. Arm., t. I, Paris, 1869, 37_38;

Foucher de Chartres, R.H.C.-H.Occ., III, 496-7.

تكمن وراء تلك الانتصارات لهى أعمق من ذلك بكثير. قهى ترجع أولا وقبل كل شيء الى انقسام العرب والسلاجقة على انفسهم وقتذاك (١).

كانت هذه احدى مراحل الهزيمة التى نزلت بالشرق الأدنى العربى في عصر من عصور الضعف التى وربها عند بداية العدوان الصليبي ، وهى استمرار للحالة التى كان عليها اعتبارا من القرن العاشر، وقد ترتبت عليها أسوأ العواقب وأوخمها . فقد كان الخلاف مستحكما بين ملوك العرب وامرائهم . فقى مصر خلافة الفاطميين الشيعية على غير و فاق مح خلافة العباسيين السنية فى بغداد ، وقد دب فى كيانهما الانحسلال والهزال . فالضعف باد ، والانقسام بينها سياسى ودينى ، والتناحر على أشده ، وهكذا كان كلا الفريقين آخذا فى التدهور ، بينما القبائل التركمانية ، ومن بينها السلاجقة ، تختطف من أملاك الفاطميين والعباسيين على السواء ما يمكن اختطافه من الاقاليم ، كا حدث مثلا عنداستيلائهم على بلاد الشام من الفاطميين، وحتى سلطنة السلاجقة كانت من الأخرى قد انقسمت إلى دويلات صغرى يحكم كل منها أمير مثلما حدث فى أنطاكية وحلب ودمشق (۲) . و يؤكد هذا الوضع أحد المؤرخين العرب من

Ch. Oman, A History of the Art of War in the Middle (1)

Ages, I, London, 1924, 233.

الشرق والغرب في العصور الوسطى بيروت ١٩٦٦ ص١٥٢٠٠

Cf. Grousset, Sum of Hist., 17:"—4; idem, Histoire des (Y)
Crois., Vol. I, Paris, 1918, pp. VI—VIII, XLVIII—LVIII; Runciman,
op. cit., I, 75—8; K M. Setton (ed.), A History of the Crusades, I,
Philadelphia, 1958, 96—7; W. Stevenson, The Crusaders in the East,
= Cambridge, 1907, 19—20; Hitti, op. cit., 633—5.

عاصروا بدايات العدوان الصليبي وكتبوا عنها ، وهو ابن القلانسي ، إذ ذكر أنه لو كان صاحبا حلب ودمشق قد انفقا وقتذاك لألحقا بالعد الدخيل شرهزيمة ، ولحالا بينه وبين التوغل في آسيا الصغرى وسورية الشالية . ولكنها ، بالرغم من الخطر الداهم الذي كان يهددها ، وبدلا من الاتعاد لمواجهة هذا العدو المشترك ، لم يبذلا مجهوداً ايجابيا في سبيل وقف تقدمه في الشرق العربي (۱) .

يحدث كل هذا والعدو الفرنجى واقف يتربص بالمرب الدوائر، وهو مغتبط أشد الاغتباط لهذا الانقسام الواضيح فى صفو فهم ، وكان هذا غاية ما يتمناه . وإذن ، لا عجب إذا كانت هذه حال العرب فى الشرق منأن ينتصر عليهم الصليبيون . ولا عجب أيضا أن يتم هذا كله فى سنوات معدودات .

و المرزيد من المعلومات عن الانحـــلال السياسي والتدهور الاقتصادي في أواخر عهد الخلافة الفاطمية ، أنظر ابن الأثير: الكامل في التاريخ - مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية ــالمؤرخون الشرقيون ـــجه ــباريس١٨٢٧ ــ ص٠٥٠ المقريزي: اتعاظ الحنفا بأخبار الأثمة الفاطميين الخلفا ــ نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ــ القاهرة ١٩٤٨ ــ ص ٢٨٠ و ٢٨٣ ، المقريزي: كتاب إغاثة الأمة بكشف الغمة ــ نشر الدكتور محمد مصطفى زيادة والدكتور جمال الدين الشيال ــ القاهرة ١٩٤٠ ــ ص ١٨٠ ؛ أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ــ جســ آستانة ١٩٨٦ هــ ص ٤٠ ـ ٢٢ ، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ــ جســ آستانة ١٢٨٦ هــ ص ٤٠ ـ ٢٢ ، راجع أيضا جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية ـ ج ١ ــ وثائق الخلافة والوزارة ــ الاسكتدرية ١٩٦٥ ــ ص ٢٠ وما يايها .

⁽۱) ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ـ بيروت ١٩٠٨ ـ ١٣٥ ـ ١٣٥ ـ ١٣٥٠.

بربرية الفرنج وتحضر العرب

على أية حال ، بعد أن فرغ الصليبيون من تأسيس أول مستعمر تين لها في الشرق و اصلوا الزحف إلى بيت المقدس الذي بلغوه في أو ائل يو نيو من عام ١٩٠٩ الشمالية في قبضة الأوروبيين الغربيين ، سقط بيت المقدس بعد حصار استمر حوالى أربعين يوما . و مما تجدر الإشارة اليه هناء أنه بعد أن دخل الأوروبيون المدينة المقدسة أخذوا يتعقبون الأهالى العزل الآمنين الذين وجدوا أنفسهم وقد أحاط بهم العدو من كل جانب، فلجأ وا إلى قبة الصخرة والمسجد الأقصى الاعتصام بهما من بطش الفرنج وغدرهم ، اعتقادا منهم أنه مهما بلغ تعطش أو لئك القوم لسفك الدماء ، فان يجرؤا على اقتحام الأماكن المقدسة واتيان المنكر فيها و ولكن الفرنج - كعادتهم دائما مهرعوا حرمة بيوت الله ، فأخذوا يعملون فيها ولكن الفرنج - كعادتهم دائما مهرعوا حرمة بيوت الله ، فأخذوا يعملون فيها سيو فهم دون رحمة أو هوادة ، ودون مراعاة لعامل السن أو الجنس ، فيهم سيو فهم دون رحمة أو هوادة ، ودون مراعاة لعامل السن أو الجنس ، حتى سالت الدماء أنهارا، وخاض فيها الغزاة إلى ركبهم . وهذه الفظائع أيدها وشهد بها اثنان من مؤرخيهم ممن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنان من مؤرخيهم ممن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل

⁽۱) حول استيلاء الفاطميين على البيت المقدس من السلاجقة قبيل الحملة الأولى ، أنظر ابن القلاندى: تنمة المختصر في أخبار البشر ـ ج ٢ ـ القاهرة ١٢٨٥ هـ ص ١١٠ .

Raimond d'Agiles, R II.C.-H.Occ., III, Paris, 1866, 201 ff.; (۲)

Albert d'Aix, R. II. C. — II.Occ., IV, Paris. 1879, 470 ff.

تحدثت أناكومنينا ابنة الامبراطور الكسيس كومنين باسهاب عن وحشية =

وقد أمدنا الكتاب العرب، وبخاصة ابن القلانسي، وأبو الفداء، وابن الوردى، وابن كثير، والمقريزي، وابن العاد الكانب، بالعديد من الأمثلة الدردى، وابن كثير، القوم وتعصبهم وقسوتهم أيام العدوان الصليبي(١١).

ولم يكتف المغيرون بذاك ، بل رفعوا القناع عن وجوهم ، وكشفروا عن حقدهم الدفين على العروبة والاسلام، وذاك عندما حواوا قبة الصخرة إلى كنيسة لا تينية معوها «معبد السيد» Temphin Domini . كالستخدموا المستجدالا قصى لمصالحهم، وأطلقو عليه باللا تينية اسم «معبد سليمان» Temphin Solomonis (۲).

ويلاحظ أن هذه كانت نفس السياسة التي سار عايم الصليبيون بصفة عامة

المحملة القوم، عندما تعرضت للحملة الشعبية التي سبقت الحملة النظامية المعروفة المحملة القوم، عندما تعرضت للحملة الشعبية التي سبقت الحملة الصليبية الأولى: أنظر عن ذلك 251 Anna Commena, The Alexiad, 251 وفيا يتعلق بالاستيلاء على بيت المقدس أنظر ابن القلانسى: ذيل تاريخ دمشق _ ص ١٣١ وما بعدها. كما تناول الدكتور حسن حبشى تفاصيل دمشق _ ص ١٣١ وما بعدها. كما تناول الدكتور حسن حبشى تفاصيل المعركة في كتابه « الحرب الصليبية الأولى » _ القاهرة ١٩٤٧ _ ص ١٨١ وما بعدها: أنظر أيضا : 163 - 163 لله (Grousset, Hist. des (Grois., I, 153 - 163).

⁽۱) أنظر عن ذلك ابن القلانسى: نفس المرجع – ص١٣٨ ، أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر – ج٣ – ص ١٣٨ – ١٢٩ ، ابن الوردى : تتمـة المختصر فى أخبار البشر – ج٣ – ص ١٣٧ ، ابن كثير : البداية والنهاية فى التاريخ – ج٣١ – القاهرة ١٣٥٨ هـ ص ٣٨ – ٨٤ ، المقريزى : المواعظ التاريخ – ج٣١ – القاهرة ١٣٥٠ هـ ص ٣٨ – ٨٤ ، المقريزى : المواعظ والآثار – ج١ – القاهرة ١٢٧٠ هـ ص ٢٠٠١ بن المهاد: شذرات الذهب فى أخبار من ذهب بج ٥ – القاهرة ١٥٩١ هـ ص ٢٠٠٠ المارف : تاريخ القدس – القاهرة ١٩٥١ مـ ص ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ م.

فى جميع حملاتهم العدوانية ضد العرب. فعندما أغاروا على ده ياط سنة ١٦٥ هـ (١٢١٨) فى عهدالملك الكامل خمد ، أحالوا مسجدالمدينة العظيم الى كنيسة لا تينية كاثو ليكية ، وعملوا على تثبيت شعائرهم بها. كما أبطلوا الطقوس التى جرى عليها المسيحيون الشرقيون ، وأحلوا محلها طقوسهم . وهذا هو نفس ما فعلوه عندما أغاروا على المدينة بعدذلك التاريخ بثلاثين سنة فى عهد الصالح نجم الدين أيوب (١١). فقد كان العرب فى نظرهم لهم مسلمون أو مسيحيون شرقيون مواطقة لأنهم على غير مذهبهم . ولقد بذلوا قصارى جهدهم لصبغ الشرق الأدنى العربى بصبغة كاثو ليكية بحتة ، مما يكشف عن أحد دوافع الحركة الصليبية . ويؤكد هذا الاتجاه المؤرخ الغربى ارنست باركر Barker عندما ذكر فى كتابه « الحروب الصليبية » أن الكنيسة اللاتينية كانت تطمع عندما ذكر فى كتابه « الحروب الصليبية » أن الكنيسة اللاتينية كانت تطمع فى نشر الكاثو ليكية فى جميع أنحاء العالم العربي المعروف و قتذاك ، ولو أدى ذلك الى القتال المسلح (٢٠). كما أوضح الدكتور عبد الحميد حمدى محمود فى دراسته ذلك الى القتال المسلح (٢٠). كما أوضح الدكتور عبد الحميد حمدى محمود فى دراسته التحليلية عن فيليب دى مزبير وهيئة فرسان آلام المسيح التى دعا الى انشائها فى التحليلية عن فيليب دى مزبير وهيئة فرسان آلام المسيح التى دعا الى انشائها فى أواخر القرن الرابع عشر ، أن من بين أهداف هذه الهيئة العمل على نشر العقيدة أواخر القرن الرابع عشر ، أن من بين أهداف هذه الهيئة العمل على نشر العقيدة

⁽۱) راجع عن ذاك السيوطى: حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة _ ج _ ما ١٩٨٨ و بالله و ١٩٨٨ و بالله و ١٩٨٨ و بالقاهرة ١٩٨٧ و من المحادر الأجنبية و اجع: الن الوردى . تتمة المختصر _ ج ح _ ص ١٣٧٧ . ومن المصادر الأجنبية و و ابن الوردى . تتمة المختصر _ ج ح _ ص ١٣٧٨ . ومن المصادر الأجنبية و و ابن الوردى . تتمة المختصر _ ج ح _ ص ١٩٦٨ . ومن المصادر الأجنبية و المحادر الله و المحادر الله و المحادث و المح

الكاثوليكية في الأراصي الاسلامية (١). وغيرخاف أن فترات الضعف والتفكك التي ألمت بالعرب، قد ساعدت أولئك القوم على التمادي في تحقيق أطهامهم، وفي ارتكاب تلك الشرور والآثام.

وجدير بالذكر في هذا المقام انه كان يقابل مظاهر الوحشية والقسوة والغدر والتعصب التي تميز بها العدوان الصليبي على المشرق العربي ، صورة أخرى مخالفة تمام الاختلاف ، ونعني بذلك سماحة العرب ووفاءهم بالعهد وكرمهم ونبل اخلاقهم وانسانيتهم . ومصادر الحركه الصليبية ، من عربية وغير عربية ، غنية بالامثلة الدالة على ذلك . نذكر منها على سبيل التمثيل المعاملة الانسانية الكريمة التي عامل بها صلاح الدين الايو بي سكان بيت المقدس من الفرنج بعد سقوط المدينة في قبضته سنة ٩٨٥ ه (١١٨٧) . (٢) وكذلك حسن معاملة المصريين لاسيرهم الملك الفرنسي لويس التاسع عندما وقع في

A. H. Hamdy, "Philippe de Mézières and the New Order of (1) the Passion," Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Part I, Vol. XVII, Alexandria 1964, 56; Part II, Vol. XVIII, 1964, 12.

عديدة على حلم صلاح الدين وعفوه ومروءته في كتاب ابن شداد: النوادر عديدة على حلم صلاح الدين وعفوه ومروءته في كتاب ابن شداد: النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ـ نشر و تحقيق الدكتور جال الدين الشيال ـ القاهرة ١٩٦٤ ـ ص ٣٠ و ٣٠٠ - أنظر أيضا جمال الدين الشيال: وحدة مصر وسورية _ ص ٢٠ و ٣٠٠ و للمزيد من المعلومات عن الشيال: وتحضرهم ، أنظر A.H. Hamdy, "The Western Attitude سماحة العرب و تحضرهم ، أنظر Islam," 81 - 82, 84.

قبضتهم فى أواسط القرن السابع الهجرى (أواسط القرن الثالث عشر الميلادى) (١٠) .

وعلى أية حال ، فقد انتهى الامر بوقوع فلسطين فى قبضة الغربيين فى منتصف يوليو من عام ١٠٩٩ ، بعد أن ظلت فى أيدى العرب أكثر من أربعة قرون ونصف . وبذلك تحققت للفرنج احلام كانت تداعب خيالهم فى يوم ما . وأسسوا مستعمراتهم الصليبية فى تلك الأرض العربية ، وجعلوا على رأسها أحد زعمائهم الذى قسمها إلى امارات اقطاعية وزعها بين زملائه من القادة اللاتين ، مستغلين فى ذلك فرصة تفكك العرب وانقسامهم . وفى ذلك يقول المؤرخ مارشال بلدوين Baldwin ، انه على ضوء تجارب الغرب المعروفة فى التوسع والاستعار ، يمكن اعتبار المستعمرات الصليبية التى تم المعروفة فى التوسع والاستعار ، يمكن اعتبار المستعمرات الصليبية التى تم أسيسها فى شرقى البحر المتوسط ، هى الفصل الأول فى تاريخ أوروبا الطويل فما وراء البحار (٢) .

⁽۱) قال الكتبى فى مؤلفه ﴿ عيون التواريخ ﴾ - ج ٧٠ ـ لوحة ٢٠ ـ نستخة بالتصوير الشمسى بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٩٧ تاريخ ، ان السلطان المعظم توران شاه بن العمالح ايوب أكرم أسيره الملك لويس ، وأقام عنده من يقوم بخدمته ، كما رتبله كل ما يحتاج أنيه من طعام وشراب . راجع ايضا ابن العماد : شذرات الذهب _ ج ٥ ـ ص ٢٣٩ _ ٠ ٢٤ ، ابو المحاسن : النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ج ٢ ـ القاهرة ٥٣٥٠ .

M. W. Baldwin, The Mediaeval Church, New York, 1960, 031. (Y)

هكذا انتهى الدور الأول من الكفاح يين العرب واللاتين ، بانتصار ساحق للقوات المعتدية أحرزته فى بضع سنوات . ولنمتمعن قليلا فى أحداث هذا الدور تاركين تفصيلاته و معاركه . لقد تميز ـ كما رأينا ـ برجحان كفة الصيلبيين الدخلاء على العرب أصحاب البلاد . وتم هـذا فى وقت كان فيه الشرق الأدنى العربي منقسا على نفسه مما أعجزه عن مواجهة العدوان الغربي ، ومما هيا للاوربيين فرصة تحقيق اتجاهاتهم التوسعية فى المنطقة ، بعد أن اتحذوا الدين قناعا لنشاطهم المعادى للعرب والاسلام .

تو ازن القوى بين العرب والفرنج

ليس من العسير أن ندرك أن أهمل الغرب كانوا يعلمون تماما ، و منه اللحظة الأولى ، أنه بوسع العرب فى مصر وبلاد الشام ، إذا اتحدت جهودهم واتفقت كلمتهم وتكتلت قواهم ، فى صدق واخلاص ، أن يدفعوا عنهم الخطر الصليبي ، وأن يفلحوا فى القضاء عملى الفرنج بشتى السبل . ثم أن العرب أنفسهم لم ينسوا أن مالحقهم من خسارة ، وما أحرزه أولئك الأجانب من مكاسب خاطفة فى بداية حركتهم ، إنماكان ما فى الدرجة الأولى بسبب ضعف القوى العربية وانقسامها وتفتتها . وكانوا يدركون جيدا أنهم كلما اتحدوا ، كان ذلك بشيرا بحركة يقظة وافاقة ، تعقبها حملات مضادة على الغزاة واماراتهم فى الشرق . فنى اتحادهم قوة ، وفى قو تهم قضاء أكيد على اللاتين وعلى كل أثر لهم . بينا فى انقسامهم ضعف ، وفى ضعفهم خذلان لهم ، وتمكين وعلى كل أثر لهم . بينا فى انقسامهم ضعف ، وفى ضعفهم خذلان لهم ، وتمكين لنفوذ أعدائهم فى المنطقة (١) .

لقد انصرف الحكام العرب بسبب المنازعات والحروب التي قامت بينهم عن الجهاد ضد الغزاة القادمين من الغرب. وغير خاف أنه لو كان قد قدر لهم الاتحاد عند قيام الحرب الصليبية الأولى ، ولو كانوا قد نبذوا أسباب الفرقة والخلاف ، لما تمكن اللانين إطلاقا من احراز أي نصر عسكري أو سياسي في فلسطين ، ولترضى العرب عليهم قبل أن يصاوا إليها ويقيموا مستعمر اتهم

⁽۱) تناول الدكتور حسن حبشى فى مؤلفه «نور الدين والصليبيون» ــ القاهرة ١٩٤٨، بالبحث و الدراسة والتجليل حركة الافاقة والتجمع الاسلامى فى القرن السادس الهمجرى (القرن الثانى عشر الميلادى).

بها . ولو قدر لهم الاتحاد عندما حل الصليبيون بأراضيهم ، و نسوا ما بينهم من خلافات ، وغلبوا الصالح العربي العام على المصالح الشخصية ، لما أتاحوا للدخلاء فرصة العمل على تثبيت دعاتم دولتهم ، ولاستطاعوا أن يحفظوا فلسطين من عبث الطارق الدخيل .

ومع ذلك، فبالرغم منهذا النجاح المصطنع الخاطف الذي حققه الفرنيج، فاننا نامس بوضوح أن مجتمعهم الاقطاعي (۱) الذي أقاموه بالشرق بدأ متداعيا متهالكا منهارا، ولم تتوافر فيه مقومات الدولة بالمعنى المفهوم منهذا الاصطلاح. لقد ولد المجتمع الصليبي ضعيفا هزيلا لايقوى على الوقوف على قدميه، ولم توجد فيه سمات الأمم والحكومات ، كالآداب والعرف والتقاليد والمجيش القومي أو الثروة العامة ورءوس الأموال النامية. ولذلك ظل هذا المجتمع الغريب عرضة للتقلبات والهزات والأزمات العتيفة، ونهبا للكوارث والويلات التي كانت تحل به بين الحين والحين. لقد كانت عوامل الضعف والويلات التي كانت تحل به بين الحين والحين. لقد كانت عوامل الضعف منهاضاً لة مواردهم المالية، وقلة المحاربين الذين كانوا تحت امرتهم، وتضارب منهاضاً لة مواردهم المالية، وقلة المحاربين الذين كانوا تحت امرتهم، وتضارب مصالحهم، وتباين أهوائهم، واختلاف أجناسهم، وانحلالهم الخلق، و فتور

⁽۱) حول الحكم الاقطاعي الصليبي في الأراضي المقدسة ، أنظر كو بلاند (ج. و.) وفينو جرادوف (ب) : الاقطاع والعصور الوسطى في غرب أوربا - ترجمة الدكتور محمد مصطفى زياده - القاهرة ١٩٥٨ - ص ٢٤-٥٠. وللمزيد من التفاصيل عن مفهوم الدولة في المجتمع الغربي الوسيط ، أنظر هارتمان (ل.م.) وباراكلاف (ج): الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى - ترجمة و تعليق د. جوزيف نسيم يوسف - الاسكندرية ١٩٦٩ - ص ١٠١٠.

الحماس الديني عندهم بشكل ملحوظ . فضلا عن الخلاف والمنازعات المستمرة بين الفرنج الجدد الوافدين من الغرب والفرنج القدامي الذين استوطنوا في الشرق ، حول المصالح الخاصة وامتلاك الأراضي . وأخيراً يجب ألا ننسي أن العداوة كانت قائمة بين الحاكمين والمحكومين . لقد شعر أولئك الدخلاء بأنهم يعيشون بين أصحاب الحق الشرعي الذين يتطلعون إلى اليوم الذي تتحد فيه صفوفهم ، توطئة لتوجيه ضربتهم القاضية ، واسترداد أراضيهم المسلوبة (١) .

وكان يقابل هذا التدهور التدريجي في المارات الصليبيين ، شعور الشعوب العربية في المنطقة أن وجود تلك الالمارات بين ظهرانيها ، أصبح يشكل خطرا جسيا يجب عليها المبادرة باستئصاله قبل أن يستفحل ويسرى في بقية أجزاء العالم العربي . وقد أدرك العرب أن كل يوم يمر دون توحيد جبهتهم الداخلية وتقويتها ، فيه خسارة محققة ، وفيه تعويق وتأخير لعملية الجهاد الأكر .

وشاءت الظروف السيئة الا يظهر على المسرح وقتذاك زعيم يستطيع تكوين جبهة عربية قوية متحدة ضد أولئك القوم. وكان الفرنج يواجهون في هذه الفترة المبكرة أمراء متفرقين متخاصمين حسما أسلفنا. فاستغلوا هذه الظروف

⁽۱) أشار إلى ذلك بالتفصيل والتحليل كل من رينيه جروسيه في الجزء الثاني من موسوعته عن الحروب الصليبية ، وستيفن رنسيان في الجزء الثاني من موسوعته عن الحروب الصليبية » . أنظر "Iist. (les Crois., انظر بالصليبية » . أنظر بالمينية بال

واعتمدوا على سياسة الايقاع والتفريق بين السلاجقة والحكام العرب تمكينا لنفوذهم ومصالحهم .

ومع زيادة الخطر على المشرق العربي ، بدت في الا فق بوادر افاقة ويقظة إعتبارا من السنوات الأولى من القرن السادس الهيجرى (القرن الشاني عشر الميلادى). إذ بدأ العرب يستشعرون مدى الخطر المائل أمامهم ، وأخذوا يعملون على توحيد صفو فهم ، ولم شملهم لمقاومة (لدخلاء وطردهم من ديارهم. وظهرت تباشير هذه اليقظة بشكل خاص في مصر والعراق وشهال الشام ، على هيئة و ثبات عربية لم تكن قد اختمرت أو نضجت بعد في حركة واحدة موحدة . نذكر منها تحالف صاحب حلب مع الفاطميين بمصر ضد امارة انطاكية اللاتينية في مستهل ذلك القرن . وكذلك محاولات أتابكة الموصل ودمشق لتكوين محور يطوق ممتلكات اللاتين في الشهال والشهال الشرق . وكانت هذه المحاولات الجزئية بين مد وجزر ، ولم نؤت ثمارها المرجوة لأنها هاجمت بعض معاقل الافرنيج مثل إمارات الرها وطرا بلس وانطاكية قبل وقتذاك (۱) .

كل هذا أوجد حالة من التوازن بين الفريقين : العرب أصحاب الديار

⁽١) ابن الأثير: تاريخ الدولة الانابكية ملوك الموصل عبموعة مؤرخى الحروب الصليبية سالمؤرخون الشرقيون سج ٢ سقسم ٢ سص ٣٠٠٠ راجع أيضا حسن حبشى: نور الدين والصليبيون سص ٩ وما بعدها. ومن المصادر الأجنبية ، أنظر ، Albert d'Aix, R. II. C.- II. Occ., IV, 670; Mall. الأجنبية ، أنظر ، 15 طروب العربية ، أنظر ، 10 طروب العربية ، المنابع المنابع العربية ، العربية ، المنابع العربع العربع العربية ، المنابع العربع العربع العربع العربع العربع

والفرنج الدخلاء ، بحيث لم يتمكن أى منهما في هذا الدور الثانى من الكفاح من إحراز نصر حاسم على خصمه ، وهـو الدور الذى تناوله بشىء من الاسهاب والتحليل المؤرخ رينيه جروسيه وزميله ستيفن رنسيان .

وقد وجدت عدة ظروف ساعدت الغزاة في المحافظة على كيانهم المتداعى بالشرق الأدنى العربي آنذاك ، على الرغم من الظروف السيئة المحيطة بهم ، نذكر منها سياسة بناء الاستحكامات والقلاع ، وتحصين المدن الساحلية ، واستغلالهم كل انقسام بين الحكام العرب ، والعمل على بذر بذور الشقاق بينهم . ثم قدوم نجدات هزيلة أو جماعات قليلة العدد من الحجاج الأوروبيين المساحين ، وإن كان ذلك بصفة غير منتظمة وباعداد غير كافية . يضاف إلى ذلك عامل التراوج السياسي الذي درجوا عليه للربط بين اماراتهم المتشازعة فيا بينها . وأخيرا استعانة الفرنيج بالجماعات الرهبانية العسكرية ، كالداوية والاسبتارية والتيوتونية ، و باساطيل الجاليات الايطالية التجارية في جنوه وبيزا والبندقية ، في الاستيلاء على المواني المربية بالساحل الشامي ، نظير صفقات يتقاسم فيها الطرفان المكاسب والاسلاب (۱) .

ولولا تلك الظروف لربما انتهى الأمر فى هذا الدور بتفوق العرب على الصليبيين الذين أصبحوا محاطين من الشهال والشرق والجنوب الغربى بقوات أعدائهم القوية ، التى كانت تنتظر الفرصة المواتية للقيام بدورها الايجابى فى المنطقة . لكل هذا بات الغزاة القادمون من الغرب يعلمون تماما أنهم هالكون

⁽۱) عمر كال توفيق: مملكة بيت المقدس الصليبية الاسكندرية ١٩٥٨ ص ٧٧ - ٧٧ و ١٦٤ وما بعدها .

لا عالة ، ولم يكن أمامهم إلا أحد أمرين كلاهما مر ؛ أما أن ينجوا بأنفسهم عن طريق البحر عائدين إلى ديارهم ، وأما أن يقذ فوا فيه بواسطة قوات أعدائهم عندما يحين الوقت المناسب . وعلى أية حال ، فقد كان البحر هو المنفذ الوحيد بالنسبة لهم ، سواء رحلوا بمحض اختيارهم أو أجلوا على الرحيل .

هذا عن اللاتين ، اما العرب فلم يكن أمامهم هم أيضا في مرحلة التوازن هذه سوى سبيلين لا ثالث لهما : أما أن يسدوا على الفرنج الطريق الساحلي شرقى البحر المتوسط . ولم يكن هذا بالأمر المستطاع وقتذاك ، نظرا للقلاع والمواني التي كان الغزاة يتحصنون بها على طول الساحل . ثم أن إحراز النصر النهائي عن هذا الطريق لم يكن مضمون النتائيج ، بسبب ما قد يتحدث من نغرات داخل الجبهة العربية نفسها قبل استكال توحيدها ، قد يستغلها العدو للتحقيق أغراضه . وهناك شواهد عديدة على ذلك يمكن أن نستشفها من خلال الصراع اليومي بين الطرفين . هذا عن الحل الأول ، أما الحل الثاني فهو أن يبادر العرب بتكوين جبهة قوية متحدة من أقصى الشهال في الشام والعراق بل أقصى المجات على مستعمرات الغزاة بلئ أقصى المجات ، وبذلك يصبح من السهل دفعها بقوة وعنف نحو البحرحق من جميع الجهات ، وبذلك يصبح من السهل دفعها بقوة وعنف نحو البحرحق تنكمش و تتضاء ل إلى ان ينتهي الأمر بزوالها .

يقظة العرب فى القرن السادس الهجرى (ق ١٢٦)

هذا ما حدث با لفعل فى الدور الثالث و الأخير من العدران الصليبى، وهو الذى أثبت فية اليقظة العربية وجودها و آنت ثمارها . ففيه برزت القومى العربية الفتية التي أخذت على عاتقها مهمة اتمام توحيد الجبهة العربية المفككة، وإقامة دولة قوية متماسكة ، يمكنها مقاومة الفرنيج ودفع خطرهم ، وقد تمخضت هذه الحركة. عن ظهور شخصيات عماد الدين زنكي و ابنه نور الدين عمود (١) وصلاح الدين الأيوبي الذين عرفواكيف يشقون طريقهم ، وكيف محمود (١) وصلاح الدين الأيوبي الذين عرفواكيف يشقون طريقهم ، وكيف يحمدون القوى العربية، ويثيرون الحماس وروح الجهاد في نضال عنيف ضد الفرنيج . وكانت النتيجة أنهم تمكنوا في سنوات قلائل من توحيد الجبهة العربية من برقة غربا إلى الفرات شرقا ، و من الموصل وحلب شمالا إلى النوية واليمن برقة غربا إلى الفرات شرقا ، و من الموصل وحلب شمالا إلى النوية واليمن

Runciman, op. cit., II, 325-344. 403-435; Grousset, op. cit., (1) وحول جهاد عاد الدین زنکی وابنه نور 162 ff., 363 ff., 650 ff الدین مجمود ضد الفرنج، أنظراً بن القلانسی: ذیل تاریخ دهشق مص ۱۹۰۹ و ۱۹۰۹ و ۱۹۰۹ بابن الشجنة : الدر المنتخب فی تاریخ مملسکة حلب بیروت ۱۹۰۹ و ۱۹۰۹ بابن الاثیر: اتا بکة الموصل مص ۱۹۰۹ مفرج حلب بیروت ۱۹۰۹ و ۲۰۷۹ و ۲۲۴ و ۲۳۳۹ بابن واصل : مفرج الکروب فی اخبار بنی ابوب منشر و تحقیق الد کتور جمال الدین الشیال میروب فی اخبار بنی ابوب نشر و تحقیق الد کتور جمال الدین الشیال برا میروب فی اخبار بنی ابوب منشر و تحقیق الد کتور جمال الدین الشیال برا میروب فی اخبار بنی ابوب ۱۹۰۹ و ۱۹۰۳ و ۱

جنوبا، فى دولة واحدة لها حاكم واحد، مركزها القاهرة، ويعمل لها العدو ألف حساب. وبذلك تم تطويق المستعمرات الصليبية بحزام قوى من كل جا نب. ولم يكن أمام الفرنج هذه المرة سوى البحر. وحتى من هذه الناحية أصبح مركزهم مهددا بالحطر، لأن الأسطول المصرى القوى كان واقفالهم بالمرصاد (١). وقد انتابهم الحوف والفزع، حتى لقد قال وليم الصورى الذى عاصر هذه الحقبة وشاهد احداثها، ان هذا التغيير الجوهرى الذى طرأ على القوى العربية قد وقع على رءوس الغربيين وقع الصاعقة، وكان الذى طرأ على القوى العربية قد وقع على رءوس الغربيين وقع الصاعقة، وكان

لقد أصبح كل شى، معدا لتوجيه الضربة القاصمة بعد أن قضت حركة اليقظة العربية على كل امل للغزاة فى الامتداد والتوسع ، بل وفى مجرد البقاء على قيد الحياة . وجاء هذا أيام صلاح الدين الأيوبى . فبعد أن اطمأن إلى سلامة الكيان العربى الواحد ، قام بجهاده المعروف ضد الصليبيين ، والذى انتهى بهزيمتهم هزيمة ساحقة فى موقعة حطين فى ربيع الآخر ٥٨٣ ه (يوليو

⁽۱) وفي هذا يقول الدكتور جمال الدين الشيال «وقد كانت سياسة زنكى تهدف لتأليف جبهة إسلامية متحدة متكانفة ليتمكن من مناضلة الصليبيين، ثم سار على نهجه أبنه نور الدين محمود بن زنكى، فبذل جهود اطيبة لتكوين الجبهة العربية الاسلامية الموحدة »و «كان (صلاح الدين) يريد أن يعمل على توحيد الشام ومصر في جبهة إسلامية واحدة تستطيع أن تقف في وجه الصليبيين و تقضى على ملكهم». أنظر: وحدة مصر وسورية في العصر الاسلامي

Guillaume de Tyr, Historia rerum in partibus transmarinis (*) gestarum, R. H. C. - H. Occ., I, 2c. p., Paris, 1844, 895.7.

۱۱۸۷ م) ، وطردهم من البيت المقدس في رجب من نفس العام (اكتوبر ۱۱۸۷ م) (۱) ، اى بعد شهر تقريبا من موقعة حطين . وبذلك اعتدل ميزان القوى في المنطقة لصالح العرب ، وانكشت امارات الغزاة في رقعة ضيقة بالساحل الشامى . وتوالت انتصارات العرب ، وانكسرت كل الحملات التي شنها الصليبيون منذ ذلك التاريخ . فحين قامت الحملة الصليبية الثالثة بعد تحرير القدس بعامين لاعادة غزوها ، فشلت في مهمتها . كما انتهى أمر الحملات التي تعرضت لها مصر خلال النصف الأول من القرن السابع الهجرى (الثالث عشر

(۱) حول جهاد صلاح الدین ضد الفرنج و الحملة الثالثة ، أنظر ابن شداد: النوادر السلطانية و المحاسن اليوسفية ـ نشر و تحقيق الدكتور جمال الدین الشيال ـ القاهرة ١٩٩٤ ـ ص ٢١ ـ ٣٢٠ و ٤٥ و ٤٥ ـ ٤٩ ـ ٤٩ و ١٩٥ و ١٩٠ و ١٩

والكتاب الأخير مترجم شعرا عن الفرنسية القديمة ، ويتألف من أكثرمن اثنى عشر ألف بيت من الشعر ، وهو مذيل بتعليقات وحواش قيمة بقلم الأستاذ جون لا مونت . راجع أيضا عبد المنعم ماجد : الناصر صلاح الدين الايوى (القاهرة ١٩٥٨) ، ص ١٠٠ - ١٥٠٠

الميلادى) بالاخفاق والخذلان (١). ولم يكن مصير آخر الحملات الصليبية، وهي التي قام بها لويس الناسع ملك فرنسا على تونسسنة ٩٦٩ ه (١٧٧٠م)، بأحسن حظا من الحملات السابقة (٢).

هكذا اخفقت جميع الحملات التي تعرض لها العالم العربي في العصر الإسلامي ، بعد يقظته وافاقته ، وباتت مستعمرات اللاتين المتبقية لهم بالساحل الشامي تنتظر مصيرها المرتقب، واصبحت المسألة مسألة زمن فحسب . ومن موقف القوة واصل المماليك البحرية خلال النصف الثاني من القرن السابع

⁽۱) المقصود حملة جان دى بريين صاحب عكا والملك الاسمى لبيت المقدس في عهد الملك الكامل محمد بين سنتى ١٩٥٥ و ١٨١٨ هـ ١٢١٨ – ١٢٢١ م)، وحملة لويس التاسع ملك فرنسا في عهد الملك الصالح نجم الدين ايوب بين سنتى وحملة لويس التاسع ملك فرنسا في عهد الملك الصالح نجم الدين ايوب بين سنتى في تاريخ ها تين الحملةين ، وبخاصة الحملة الثانية ، نذكر منها تأليف محمد مصطفى زيادة: حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته في المنصورة ـ القاهرة مصمطفى زيادة : حملة لويس التاسع على مصر والشام القاهرة ١٩٩٦ ، حوزيف نسيم يوسف : لويس التاسع في الشرق الاوسط ـ القاهرة ١٩٩٩ ، وهزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ـ الشرق الاوسط ـ القاهرة ١٩٩٩ ، وهزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ـ القاهرة ١٩٩٠ . فضلا عن المراجع التي أرخت للعدوان الصليبي عامة ، وتناولت فيما تناولته تاريخ ها تين الحملتين .

المقريزى: الخطط ـ ج ١ ص ٣٧٣ ، والسلوك ـ ج ١ قسم ٧ ـ ص المقريزى: الخطط ـ ج ١ ص ٣٧٣ ، والسلوك ـ ج ١ قسم ٧ ـ ص المقريزى: الخطط ـ ج ١ ص ٣٧٣ ، والسلوك ـ ج ١ قسم ٧ ـ ص المقريزى: الخطط ـ ج ١ ص ٥٠٠ و كذلك إلى Joinville, op. cit., 404 ff.; وكذلك وكذلك Eracles, L'Estoire de Eracles Empereur, R. H. C. - H. Occ., II, Paris, 1859, 458 ff.

الهجرى (الثالث عشر الميلادى) ، وكان قد استتب لهم الا مرقى مصروالشام ، مهمة طرد الفرنج من الشريط الضيق بالساحل الشامى . فاستولى الظاهر بيبرس على انطاكية فى رمضان ٢٦٦ ه (ما يو ١٢٦٨ م)، بيناو قعت طرابلس فى يد المنصور سيف الدين قلاوون فى ربيع الآخر سنة ١٨٨ ه (ابريل قل يد المنصور سيف الدين قلاوون فى ربيع الآخر سنة ١٨٨ ه (ابريل ١٢٨٩ م) . وفى جمادى الأولى سنة ١٩٠٠ ه (ما يو ١٩٢١م) استولى الاشرف خليل على عكا آخر معاقلهم الهامة بالاراضى المقدسة . وفى نفس السنة تم تصفية باقى الجيوب الصليبية فى فلسطين ، عندما طردهم المسلمون من بيروت وصيدا وصور وحيفا (١) . وبذلك انهار سلطان الفرنيج تماما فى منطقة الشرق الادنى العربى .

⁽۱) النويرى: نهاية الارب فى فنون الادب _ نسخة بالتصوير الشمسى ورا النويرى: نهاية الارب فى فنون الادب _ نسخة بالتصوير الشمسى ولما الكتب المصرية تحت رقم ورم معارف عامة _ ج ۲۸ _ لوحة وما بعدها ، المقريزى: السلوك _ ج ۱ _ قسم ۲ _ ص ۲۸ و ما بعدها ، وج ۱ قسم ۳ _ ص ۲۷ و ما بعدها . راجع أيضا , A.S. Atiya , المحتمد أيضا , ۲۲ و ما بعدها . راجع أيضا , ۱۹۵۶ و ج ۱ قسم ۳ _ ص ۲۷ و ما بعدها . راجع أيضا , ۱۹۵۶ و ج ۱ قسم ۳ _ ص ۲۵۷ و ما بعدها . راجع أيضا .

المغول والعدوان الصليبي

إن الحديث عن حركات الرابط العربي في مواجهة العدوان الصليبي ، يستوجب الاشارة إلى عنصر ثالث استجد على مسرح الاحداث في اواسط القرن السابع الهجرى (أواسط القرن الثالث عشر الميلادى) ، وكان له دوره في الصراع الدائر بين العرب واللاتين في منطقة الشرق الأدنى ، ونعنى بذلك المغول . فقد اصبح المفول منذ اوائل ذلك القرن خطرا يهدد الفارة الأوروبية . ورأى البابوات واهل الغرب أن خير وسيلة لا تقاء شرهم ، هي العمل على كسبهم إلى الكاثوليكية ، واستمالتهم اليهم في حرب صليبية مشتركة ضد الاسلام في الشرق ، في وقت كان فيه افرنج الشام يتلقون اشد الضربات عدوانية حديدى العون لحملة عدوانية حديدة .

و تنفيذا لهذه السياسة ارسل البابا انوسنت الرابع (١٧٤٣ - ١٧٥٤) اثناء انعقاد مجلس ليون الكنسى سنة ١٧٤٥ عدة سفارات إلى المغول أخفقت فى تحقيق اهدافها الرعيسية ، وإن كانت قد أبعدت الخطر المغولي عن أوروبا ، وتجددت المفاوضات بين الطرفين بعد ذلك بفترة قصيرة . فني اثناء اقامة الملك الفرنسي لويس التاسع في جزيرة قبرص قبل ابحاره في حملته الصليبية إلى مصر ، ارسل إليه احد حكام المغول في وسط فارس سفارة تحمل رسالة يطلب فيها الاشتراك مع اللاتين في حملة صليبية كبيرة للاستيلاء على البيت المقدس من العرب (١) .

Joinville, op. cit., 74; Rothelin, op. cit., 569 ff.; cf. (1) also A.S. Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938, 293 ff.

و يجد الباحث المدقق أن كلامن اللاتين والمغول كان يعمل على استغلال الآخر لمصلحته الشخصية . فاذا نظر نا إلى المغول نجد انهم اخذوا منذ وقت غير قريب فى وضع الخطط الاولية لتكوين امبراطورية قوية لهم تدخل فى نطاقها بلاد العراق والشام . وكانوا يعر فون مبلغ الضعف الذى وصلت إليه الخلافة العباسية فى بغداد آنداك ، وأنها لأبد أن تسقط عند أول ضربة توجه اليها . وادر كوا ايضا أن مصر ، باعتبارها زعيمة العالم العربى ، يستحيل أن تقف من هجومهم موقف المتفرج ، بل سوف تهب لصد عدوانهم الذى كان يهددها هى الاخرى تهديدا مباشرا. لذا وجدوا أن اسلم الطرق لتحقيق مآربهم فى رقعة الشرق الادنى العربى هى العمل يدا واحدة مع الصليبين الغربيين للقضاء على سلطان مصر وازالة قوتها من الميدان . وكان طبيعيا أن يرحب الجانب على سلطان مصر وازالة قوتها من الميدان . وكان طبيعيا أن يرحب الجانب على سلطان مصر وازالة قوتها من الميدان . وكان طبيعيا أن يرحب الجانب اللاتيني بذلك ، بل كان هذا غاية ما يتمناه ملك الفرنسيين (۱) .

لكل هذا رحب الملك اللاتيني بفكرةالتعاون المشترك مع المغول. وأوفد إليهم بعثتين بين سنتي ١٧٤٩ و ١٢٥٧ ، لم يكن مصيرهما بأحسن من مصير السفارات السابقة (٢).

ومع ذلك ، فقد كان لهذه التحركات والاتعمالات المغولية اللاتينية نتيجة أخرى هامة . إذ تأكدت أطاع المغول في المنطقة العربية . وما هو أهم ، استشعار مصر والعرب في الشرق الأدنى بالخطر الجديد المقبل من الشرق الأقصى ؛ وادراكهم ماكانت تعنيه فكرة تكوين جبهة لاتينية مغولية مشتركة

⁽۱) حسن حبشى: الشرق العربى بين شقى الرحى ــ ص ٣٦ ــ و كذلك ال. Bréhier, L'Eglise et l'Orient au Moyen âge, Paris, 1928, 222. Joinville, op. cit., 74, 258 ff.; cf. also Atiya, op. cit., 243 ff. (٢)

ضد العروبة والاسلام. فكانوا يعلمون جيدا أن المغول يستعدون لتوسيع رقعة أملاكهم على حساب الحلافة العباسية التي كانت تحتضر آنذاك. ويعلمون كذلك أن انشغالهم في صراعهم مع الصليبيين سوف يسهل على المغول مهمتهم. وهذا ما حدث. فني سنة ٢٥٦ه (١٢٥٨م) قضى المغول على الحلافة العباسية في بغداد. وانطلقوا بعد ذلك يعينون فسادا في ربوع الشام الذي كاد أن يقع في أيديهم.

كل هــــذا أيقظ العرب في مصر والشام ، وأدى إلى تكتيل القوى وحشد الجهود في الوقت الذي كانوا يوجهون فيه الضربات القوية إلى مستعمرات اللاتين المتبقية لهم في الشام . وانتهى الأمر بأن الحقت مصر بالعنصر المغولي هزيمة ساحقة في موقعة عين جالوت سنة ١٥٨٨ (١٢٦٠م) (١١) . وبذلك تم انقاذ مصر والشرق الأدنى العربي كله من خطر ما تل . وتفرغ الماليك لتأديب الصليبيين وطردهم من بقية المعا قل الساحلية التي كانوا يتحصنون بداخلها .

(۱) أبو الفرج: تاريخ المختصر الدول ـ بيروت ١٨٩٠ ـ ص ٢٣٨ وما بعدها و ٢٤٦ و ١٨٩ وما بعدها ؟ أبو شامة: تراجم رجال القرنين السادس والسابع _ القاهرة ٢٣٦٦ هـ ص ١٩٨ وما بعدها ؟ المقريزى: الخطط _ ح ٢ ـ ص ٢٣٨ .

العدوان الصليبى في القرن الثامن الهجرى (ق ١٤٥)

لم تمت الفكرة الصليبية تماما بسقوط عكا وآخر معاقل اللاتين في شرق البحر المتوسط في أواخر القرن الثالث عشم ، وبكبح جماح المغول في عين جالوت ، بل نجد أنها استمرتخلال القرن الرابع عشر ، ولكن في ظروف تختلف عن الظروف التي بدأت فيها . كان الغرب الأوروبي آنذاك في فترة تغير وانتقال ، ولم يكن هناك شيء ثابت على حاله. وقل اهتمام الناس بالفكرة الصليبية نفسها نتيجة الصراع العنيف بين البابوية والامبراطورية على المسائل العلمانية . هذا في الوقت الذي أصبح فيه المسائل التجارية الاعتبار الأول ، وأخذ الصراع بين شقي العالم معني جديدا . إذ أصبح الادعاء الديني ادعاء ظاهريا مكشو فا بعد أن اختلط بمصالح عالمية مادية . وخير مثال لذلك المواطن ظاهريا مكشو فا بعد أن اختلط بمصالح عالمية مادية . وخير مثال لذلك المواطن وعلى هذا كانت محاولة احياء الروح الصليبية في الغرب بعدسقوط عكا عملية وعلى هذا كانت محاولة احياء الروح الصليبية في الغرب بعدسقوط عكا عملية مقضيا عليها بالفشل منذ البداية .

حقا ، لقد قام كثير من الدعاة والمبشرين بالدعوة لها فى شى أرجاء الغرب . ومن أشهر هؤلاء بطرس ديبوا ، وراهون لال ، وبطرس توما ، وفيليب دى مزيير . وحقا ، قامت عدة حملات صليبية لتحقيق نفس الأطاع القديمة ، من أهمها حملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية سنة ١٣٩٥، وحملة لويس الثانى دوق بوريون على المهدية سنة ١٩٩٥، وحملة نيقو بوليس الشهيرة سنة ١٩٩٥، ولكن تلك الحملات فشلت فى تحقيق أهدافها . و تعتبر الحملة الأخيرة منها ، هى آخر ، عاولة جدية قامت بها أوروبا بأسرها لا لاخراج الاتراك العمانيين من شبه جزيرة البلقان فحسب ، بل للوصول إلى بيت المقدس فى قلب دولة المهاليك جزيرة البلقان فحسب ، بل للوصول إلى بيت المقدس فى قلب دولة المهاليك

أيضا. ولكن الحملة تحطمت فوق صخرة المقا ومة العربية، كا تحطمت الحملات السابقة لها وأصبحت فكرة الاستيلاء على الأراضي المفدسة حلما من أحلام الما في البعيد حاول اللاتين عبثا احيائها، ولكن النتيجة لم تكن في صالحهم على الإطلاق. ولو ألقينا نظرة فاحصة على مسرح الأحداث وقتذاك للتعرف على الأسباب التي أدت إلى انتصار العرب وخذلان اللاتين، نجد أن دول الشرق الأدنى، ونعنى مماليك مصر والدولة العثمانية، كانت في حالة من القدوة والانتعاش تساعدها على تسديد ضربات قاصمة إلى الصليبيين الغربيين، في وقت كان فيه الغرب في حالة ضعف وتدهور وفي ف ترة تغير وانتقال. لقد كان هذا عصر من عصور القوة العربية الاسلامية، يقابله عصر تفكك وانحلال في أوروبا.

يقظة العرب في القرنين الثامن والتاسع الهجرى (ق ١٤ - ١٥ م)

وكيفها كان الأمر، فقد كان لهمذا الفشل الذي منيت به أوروبا أثره الكبير على مجرى الحوادث في كل من الغرب والشرق الأدنى. إذ انصرف الغرب إلى شئونه الداخلية تاركا نهائيا فكرة الحرب الصليبية. أما في الشرق الأدنى، فقد أصبح لمصر بحكم مركزها الجغرافي والحربي السيادة المطلقة على سواحل شرقي البحر المتوسط ، وأصبحت تركيا قوة أوروبية إلى جانب كونها قوة آسيوية. وقد فشلت محاولات البابابيوس الثاني (١٤٦٤-١٤٦٤) الوقوف في وجه الاتراك في النصف الثاني من القرن الخامس عشر، لأنه كان في الواقع يحاول إحياء فكرة أصبحت في عداد الماضي (١٠).

Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, أنظرذلك عن (١) 3-9, 17-23, 48-52, 74 ff., 128 ff., 345 ff., 398 ff., 435 ff., 480-3; idem, Crusade, Commerce and Culture, Bloomington, 1962, 92-111; idem, The Crusade of Nicopolis, London, 1934.

والمزيد من التفاصيل عن الداعية فيليب دى مزيير وحياته ، وهيئة فرسان A.H. Hamdy, "Philippe انظر وأهدافهاء انظر وحياته ، وهيئة فرسان طو Mézières and the New Order of the Passion," Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Part I, 45-50, Part II, 8—41.

وفيما يتعلق بحملة بطرس لوزنيان على الاسكتدرية ، فقد أشار الدكتور جمال الدين الشيال في كتابه « الاسكندرية : طبوغرافية المدينة وتطورها من أقدم العصور الى الوقت الحاضر» _ القاهرة _ طبع دار المعارف_ص ٢٣٤ _ وص ٢٣٤ ح ٢ ، الى أهم البحوث التي كتبت عن الحملة، بالاضافة الى =

و كما حدث في أواخر القرن السابع الهجرى (ق ١٩٥) ، ويتمثل رد الفعل كان رد الفعل الطبيعي في القرن الناسع الهجرى (ق ١٥٥) ، ويتمثل رد الفعل هذا في هجات عربية اسلامية مضادة هدفها طرد اللاتين من المناطق التي كانت لا تزال بأيديهم ، وهي تتناول الاتراك العثمانيين وهجاتهم المضادة لهجات الصليبيين ، وكان الصراع في هذه الفترة في البلقان والقسطنطينية ، إذ أخذ العثمانيون يكتسحون البلقان ، ويسددون الضربات القاصمة إلى الامبراطورية البيزنطية بوكانت تعانى آنداك من الضمعف والا يحلال بالى أن انتهى الأمر بسقوط عاصمته القسطنطينية في أيديهم سنة ١٥٥ م، فتحقق بذلك أمل بسقوط عاصمته يسعون اليه في القرن الحادي عشر ، و بسقوطها ينهار آخر صرح من صروح المؤسسات الوسيطة ، وكان من نتائج ذلك اعتراف أوروبا بالعثمانيين كقوة أوروبية جديدة رغم أصابهم الآسيوي ودينهم الاسلامي .

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فقد قام ماليك مصر بهجاتهم المضادة لهجهات الفرنج ، وكان مسرح الصراع هو أرمينية وقبرص ورودس. وكان موقف مصر بمثابة دفاع هجو مى ضد الحروب العدوانية التي كانت أوروبا اللاتينية تشنها تحت شعار الصليب ، وكان من نتيجة ذلك انتصار مصر في ميادين عديدة فوق أراضي الشرق الأدنى ومياه الحوض الشرق للبحر المتوسط، مدفوعة بدا فع الجهاد المقدس باعتباره فرضا واجب الأداء ، يستهدف أساسا

⁼ المصدر الرئيسي المعاصر لها وهو مخطوطة النويري السكندري المساة « الالمام بما جرت به الأحكام المقضية في واقعة الاسكندرية في سنة سبع وستين وسبعاية وعودتها الى حالتها المرضية والتي توجد نسخة خطية منها بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٩٤٣ تاريخ .

الدفاع عن الوطن العربي والقضاء على أعدائه . وقد بدأ هذا الهجوم المضاد باحتلال الماليك مملكة أرمينية المسيحية عام ١٣٧٥ (١) .

و الضمان احراز انتصارات حاسمة قاطعة ضد باقى المهالك اللاتينية في شرقى المبحر الأبيض حيث يعتصم اللاتين في الجزرالبحرية ، كان من الضروري على المهاليك انشاء اسطول قوى لنقل الجند والعتاد ومهاجمة السواحل. وقد أوقفت الحاجة إلى الاسطول تقدم المهاليك قرابة نصف قرن ولكن يجب ألا ننسى أنه في خلال هذه الفترة كان لاتراك العثمانيون يكتسحون البلقان و يسددون الضربات القوية إلى الامبراطورية البيزنطية .

وهكذا ، ما أن انتهى الأمر بالشام أولا ، وبأرمينية ثانية ، حتى جاء دور مملكة قبرص اللاتينية التى طالما سببت للشرق الادنى العربى مضايقات ومتاعب كثيرة . وقد بدأ الهجوم المضاد عليها عام ١٤٢٤م ، وكان الماليك مازالوا يذكرون حملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية وما أتته من أعمال العنف والتخريب فى الثغر المصرى ، ومازالوا يذكرون أيضا تلك الجزيرة كقاعدة للعدوان الغربى ، وكمركز لامداداته وتموينه وتجهيزاته العسكرية

⁽۱) تكشف مراجع الحركة الصليبية عن تعاون مملكة ارمينية مع كل من الصليبيين والمغول ضد العرب. ويتضح هذا في مناصر تهم للصليبيين خلال الحملة الأولى. أنظر. . 43. — 43. [Grousset. Hist. des Crois., I, 31 — 43.] كان ملكم المسمى هيتوم الأول (١٢٢٠ – ١٢٧٠م) هو العامل الرئيسي في اقناع خان المغول بارسال الحملة التي قضبت على الخلافة العباسية في بغداد بقيادة هولاكو سنة ١٢٥٨م. أنظر أبو الفرج: تاريخ مختصر الدول – ص ١٥٩٤ وما بعدها. ومن هنا كان انتقام مماليك مصر من تلك المماكدة.

ضد الثغور المصرية والثمامية . كل هذا جعل المماليك يقررون غزو الجزيرة تأمينا لديارهم وعقابا للفرنج المعتدين . يضاف الى ما تقدم عامل آخر ، وهو أن الجزيرة غدت وقتذاك مأ وى للقراصية من الفرنج الذين تعاونوامع آل لوزنيان فى مهاجمة السواحل الخاضعة لسلطان مصر المملوكى، وأصابوا تجارة المماليك بخسارة كبيرة . وبلغ بهم الأمر أن صاروا فى القرن الخامس عشر خطرا حقيقيا على مصر . لذلك وجه المماليك ثلاث حملات بحربة اليها، الأولى عام ٤٧٤ وقد الحقت هزيمة كبيرة بقوات آل لوزنيان . وحدثت الحملة الثانية فى الشائلة والأخيرة عام ٢٤٧ . وقد توجهت الى الجزيرة فى عدد ضيخم من السفن والرجال فى وقت كانت فيه قبرص تعانى من الضعف والتفكك . وانتهت بانتصار حاسم للمماليك وبأسر ملك قبرص المسمى جانوس عانوس للمماليك وبأسر ملك قبرص المسمى جانوس للمماليك وبأسر ملك قبرص المسمى جانوس للمماليك وبأسر ملك قبرص المسمى جانوس عرامة باهظة وجزية سنوية ، وتسلم المملكة كاقطاع من قبل السلطان المملوكي .

ومنذ ذلك الحين أصبحت قبرص قاعدة عربية قوية توجه منها الضربات الحاسمة الى باقى معاقل اللاتين. وكان طبيعيا بعد هذا الظفر الحاسم أن يرنو المماليك بأ بصارهم الى ميدان جديد. وكان هذا الميدان جزيرة رودس حيث يعتصم فرسان القديس يوحنا. لكنهم وجدوا مقاومة عنيفة من هؤلاء الفرسان خلال الحملات الثلاثة التى قاموا بها بين سنتى ١٤٤٠ و ١٤٤٤ . ولو أن هذه الحملات لم تؤت تمارها ، إلا أنها نبهت سلاطين الاتراك العثمانيين الذين حاصر والجزيرة مرتين بهدف امتلاكها ، فقد قام السلطان محمد الثانى بالمحاولة الاولى عام ١٤٤٨ ، ولكنها صمدت إلى عام ١٥٢٧ حين استطاع سليان الاول أن

يستولى عليها في عهد القائد الاعظم للفرسان فيليب دي مزيير (١).

هكذا كانت الفكرة الصليبية تلفظ آخر انفاسها في وقت كانت فيه العصور الوسطى نفسها بمثلها ومبادئها و فلسفتها وأ فكارها في طريقها إلى الزوال ليحل محلها عصر جديد . وأدرك الاوروبيون أين تلك الفكرة بمعناها المألوف لم تعد تصلح قناعا لاخفاء أطماعهم القديمة في العالم العربي ، بل أصبحت ذكرى لماض بعيد بغيض . وأخذ العالم يتجه نحو مثل ومبادىء مغايرة لما كان معروفا في القرون الوسطى أيام سطوة الكنيسة وسيطرة البابوية . وأخذت عجلة التاريخ تشق طريقها في سرعة مذهلة وسط أحداث وتقلبات هامة شهدها عصرنا الحديث . وقامت حربان عليتان قلبتا الاوضاع وميزان القوى في العالم رأسا على عقب وظلت أطماع أهل الغرب في المنطقة العربية كما هي دون تغيير ، بالرغم من التغيير الجوهرى الذي طرأ على كافة الظروف من سياسية واقتصادية واجتماعية و ثقا فية وغيرها . لم تزل الاطماع الاستعارية ولم تتغيره وإنما الشيء الوحيد الذي زال هو الرداء الذي ألبسوه هذه الأطماع . فبعدأن كان رداء صليبيا في عصر يقبل مثل هذه الاوضاع ولا يفهم شيئا فبعدأن كان رداء صليبيا في عصر يقبل مثل هذه الاوضاع ولا يفهم شيئا سواها، خلم اليوم رداءه و كشف عن حقيقته عارية .

Atiya, Crusade in the Later Middle Ages, 403 ff.; idem, (1) Crusade, Commerce and Culture, 129 ff.

وحول استخدام قبرص كقاعدة للمدوان الصليبي ضد مصر وبلدان الشرق الأدنى فى العصر الاسلامى ، أنظر سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور): قبرس والحروب الصليبية ـ القاهرة ١٩٥٧ .

آراء واستنتاجات

ما سبق يمكن أن نستخلص عدة آراء واستنتاجاتهامة، نجملها فيمايلى:
أولا: تكشف الخطوط العريضة البارزة التي أو ضحناها في هذا البحث عن
فكرة لها مغزاها ودلالتها، تتعلق بعصور القوة والتهاسك والتكتل وعصور
الضعف والتفكك والتأخر في الشرق الأدنى العربي منذ أوائل القرن السابع
حتى أواخر القرن الخامس عشر وبدايات القرن السادس عشر الميلادي.
ولماذا كان الخط البياني يرتفع أحيانا ليسجل ذروة القوة والمنعة في
المشرق العربي، ثم لا يلبث أن ينخفض ليشير إلى فترة من فترات التدهور
والانقسام والانحلال، وهكذا. وماذا كانت النتائج الخطيرة المترتبة على
هذا التفاوت بين القوة والضعف وبين التاسك والتفكك وبين التقدم
والتخلف.

وثمة فكرة أخرى ترتبط بسابةتها، ونعنى بها تغير ميزان القوى بين الغرب اللاتينى والشرق العربى، ولماذا كان مركز الثقل يتغير بين القوتين هبوطا وصعودا. فقى الوقت الذى ترجح فيه كفة اللاتين الغربيين، لم يكن ميزان القوى فى صالح العرب اطلاقا. وبالعكس، عندما ترجح كفة العرب، كان يقابل ذلك انحطاط وتدهور فى أوروبا الغربية. ومن هنا عندما يشعر الغرب أنه الأقوى، كان يقوم بهجهاته العدوانية على العالم العربى، ويحرز عادة انتصارات سريعة على حساب العرب. وعندما يستجمع العرب قواهم ويكتلون أنفسهم، كانوا يقومون بهجمات وحروب مضادة تنتهي عادة بالحاق الهزيمة والحذلان بالمعتدين، واستعادة ما استولوا عليه. وباختصار فقد اتخذ العرب في عصور القوة سياسة الهجوم، بينما التزموا بسياسة فقد اتخذ العرب في عصور القوة سياسة الهجوم، بينما التزموا بسياسة الدفاع عن أنفسهم وعن ممتلكاتهم بوجه عام في عصور الضعف. ويرتبط

هذا إلى حد بعيد بالظروف والأحوال السائدة في العالم العربي من سياسية واقتصادية واجتاعية، وما يقال عن العرب يقال أيضاً عن الغرب الأوروبي، ولكن عندما يعتدل ميزان القوى بين الفريقين، كان هذا يعني نوعاً من الهدنة المؤنتة، أو فترة من التربص والانتظار، مع الاستعداد والترقب لحبن موافاة الفرصة المواتية للانقضاض، والنجاح يكون آخر الأمر لمن تهيىء له الظروف رجحان كفته (۱).

ثانيا: وتنحصر الحقيقة الثانية في أن الصراع بين الصليبيين اللاتين وبين العرب في الشرق الأدنى كان يبدأ عادة بهجمات صليبية كتلك التي قام بها الغرب عند بداية الحركة الصليبية في أواخر القرن الحادى عشر ، وحملات القرن الرابع عشر الصليبية ، وكان يعقب كل هجوم غربي يقظة عربية وحملات القرن الرابع عشر الصليبية ، وكان يعقب كل هجوم غربي يقظة عربية وحملات مضادة لاسترجاع الاراضي المقدسة من أيدى الأوروبيين ، ونجد مثلا لذلك في يقظة القرن السادس الهجرى (ق ٢١٦م) في عهد عماد الدين زنكي ونور

(١) قسم كل من رينيه جروسيه وستيفن رنسيان العدوان الصليبي إلى الائة أدوار رئيسية لكل دور ملامحه المميزة ومميزاته الخاصة به ، وجعلا هذه الأدوار أساسا لمؤلفيها الكبيرين عن ذلك العدوان. الدور الأول وهو الذي رجحت فيه كفة الصليبيين الغربيين على العرب في الشرق الأدنى، والدور الثاني وهو فترة تعادل القوى بين الفريقين المتحاربين، والدور الثالث والأخيروهو الذي رجحت فيه كفة العرب على الفرنج وانتهى بانتصارهم عليهم وطردهم من الأراضي المقدسة في أواخر القرن الثالث عشر. أما الحملات الصليبية المتأخرة الصليبية ، أو حسما أطلني عشر، فهي من وجهة نظرهما أثر من آثار الحركة الصليبية ، وحدير الدكر أن كل فكرة من الأفكار التي ذكرناها في هذا الاستنتاج في حاجة بالذكر أن كل فكرة من الأفكار التي ذكرناها في هذا الاستنتاج في حاجة بالدراسة مستفلة قائمة بذاتها .

الدين مجمود وصلاح الدين الايوبى ، والتى انتهت بالحاق الهزيمة بالفرنج عندما استولى المماليك على انطاكية وطرابلس وعكا فى أواخر القرن السابع الهجرى (ق ١٦٥) . وكذلك الهجمات العربية الاسلامية المضادة التى قام بها الأتراك العثانيون ومماليك مصر في القرنين التاسع والعاشر الهجريين (ق ١٥٥م) ردا على الحروب الصليبية المتأخرة في القرن الثامن الهجري (ق ١٥٥م).

ثالثا: وهنا يجب أن نفرق بين اليقظات العربية الكبرى التي ابرزها العدوان الصليبي ، مثل يقظة القرن السادس الهجري ، وحركة الافاقة التي بدت منذ أواخر القرن الثامن وخلال القرن التاسع الهجرى، اللتان تكتمات فيهما القوى والجهودفي مصروالشام والعراق وأعمرتا حملات هجو مية دفاعية كان لها أكبرالأنر في طرد الفرنج الغرباء من رقعة الشرق الأدنى العربي ومن الجزر البحرية التي كانوا يمتصمون بها في البحر المتوسط _ يجب أن نفرق بين هذه اليقظات الكبرى وبين حركات الترابط والتجمع العربي العادي أمام أي خطر صليبي يتهدد العرب خــ لال الصراع اليومي بين الطرفين في المنطقة. ونضرب مثلا لذلك بالحركات الفردية التي كان العراق وشمال الشام مسرحا لها بعد بداية الحركة الصليبية بقليل ، وقد أشرنا إلى ذلك آنفاً . وكذلك موقف الماليك في مصر والايو بيين في الشام من دساعس وموَّا مرات الملك اللاتيني لويس التاسع في أواسط القرن السابع الهجري (ق ١٣م) بعد هزيمته على ضفاف النيلوذها به إلى سورية التجديد العدوان، ومحاولة الايقاع بين الفريقين مستغلا في ذلك بعض الخلافات الطارئة بينها . وكانت النتيجة عكس ما توقع ، إذ تنبه الفريقان المتعاديان إلى خطة المكالصليبي ، و بادرا بالاتفاق والتراضي ، وبذلك أضاعا عليه فرصة كان يحلم بها (١).

⁽١) أنظر جوزيف نسيم يوسف . لويس التاسع في الشرق الاوسط ـ ص ١١٦ وما بعدها .

ولايضاح هذه الفكرة وبيان فلسفتها نقول إن العدوان الصليبي كان يبدأ عادة عندما يكون الشرق الأدنى العربي منقسما على نفسه ، وفي حالة ضعف وتفكك بينما الغرب في مركز القوة ، وينتهي غالبا بانتصارات سريعة خاطفة على حساب العرب . ثم يعقب ذلك استشعار العرب أنفسهم بالخطر وعواقبه ، ومبادرتهم بالتكتل والتجمع . «واعتصموا بجبل الله جميعا ولا تفرقوا » . وغالباً ما تكون حركات التجمع العربي هذه محلية وفي مناطق الخطر نفسها ، بقصد العمل على منع امتداده واستفحاله . وكانت تحرز نجاحا جزئيا وليس نهائيا أو حاسما . ولكنها كانت تعتبر وكانت الطبيعية لحركة اليقظة والافاقة الشاملة ، التي تؤدي الى التئام شمل الشعوب العربية في المنطقة في وحدة واحدة متكاملة تحس بالخطر المشترك وبأبعاده ، وتدرك عواقبه ومضاعفاته ، وتستعد لدفعه والقضاء عليه . « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل » .

وكانت هذه المراحل المتتابعة تؤدى في نهاية الأمر إلى المرحلة الأخيرة الكبيرة، ونعني بها الجهاد المقدس. «إنفروا خفا فاو ثقالا، وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ، ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون » والمقصود بذلك الجهاد العسكرى المسلح في سبيل الله والعروبة والوطن العربي ، ويكون لهذا الجهاد نتائجه الحاسمة . إذ يؤتي ثماره الطيبة بطرد الدخلاء من المنطقة العربية ، وإحراز نصر مبين عليهم ، «إن ينصركم الله فلا غالب لكم».

ولو نظر نا إلى العدوان الصليبى نظرة الفاحص المدقق المتعمق ، وتتبعنا مراحله من بدايتها إلى نهايتها ، أمكننا تفهم هذه الفكرة الق أسلفنا إليها .

رابعا: كذلك فان الدور الذى قام به المغول فى أواسط القرن السابع الهجرى (ق ٣٠،٩) ، والسفارات المتبادلة بينهم وبين اللاتين ، والتلاحم الحربى بينهم وبين الهرب _ يكشف عن استنتاجات تميط اللثام عن حقيقة وافع العدوان الصليبي، إذ كان هدف اللاتين تحويل المغول إلى المسيحية على المذهب الكاثوليكي لتقوى بهم جبهتهم ، وبذلك تقع الأراضي المقدسة بين المغول وأوروبا الغربية ، فلا يكون هناك مفر من بقائها في قبضة الغربيين بقاء دائما. ثم أن المغول أصبحوا طرفا ثالثا في الصراع الدائر في الشرق الأقصى فوق أراضي المشرق العربي وعلى حسابه .

وثمة سؤال يشيره منطق الحوادث وهو: ماذا كان المصير لوتم فعلا تكوين جبهة لانينية مغولية متاسكة ضد العرب والاسلام أدت إلى حلة صليبية مشتركة? تتوقف الإجابة عن هذا السؤال إلى حد بعيد على تعليل الأحوال الساعدة في كل من الغرب اللانيني والشرق الأدنى العربي وقتذاك. فقد كان الغرب يعانى من الضعف والتدهور(۱)، وأخذ ينصرف تدريجيا عن فكرة الحرب الصليبية (۲). وكان افرنج الشام يستجدون العون والمساعدة من أهل الغرب

Cf. Bréhier, op. cit., 226; Stevenson, op. cit., 331.

⁽۲) Calmette, op. cit., 418. (۲) ويعبر عن ذلك أصدق تعبير شاعر فرنسى عاصر فترة احتضار الفكرة الصليبية ، ويدعى وليم رتبف Rutobeuf فرنسى عاصر فترة احتضار الفكرة الصليبية ، ويدعى وليم رتبف من الحمق (١٧٤٥ – ١٧٤٥) . إذ قال في قصيدة له بالفرنسية الوسيطة إنه من الحمق والغباء أن يخاطر الانسان في حسرب صليبية خارج بلاده طالما كان بوسعه أن يتصل بالله في وطنه وأن يعيش في يسر ونعمة وسلام . وفيها يتحدث عن رجال الدين ، كبارهم وصفارهم ، في سيخرية لاذعة و تهكم مرير . فيقول —

دون جدوى، ولم يبق لهم سوى بعض الحصون والمعاقل المبعثرة على امتداء الساحل الشامي. (١) أما الماليك في مصر والايو بيون في الشام، فقد كانوا مسيطرين على الموقف، خاصة بعد اتفاقهم، وكانوا يستعدون فعلا لتوجيه الضربة النهائية الى افرنج الشام (٢). لكل هذا لم يكن ينتظر أن تحرز أى حملة لاتينية مغولية مشتركة ضد العرب نجاحا ما، وكان أقصى ما يمكن أن تحققه مثل تلك الحملة، لو خرجت الى حيز التنفيذ، هو إثارة بعض المتاعب والمضايقات للجانب العربي فحسب، والدليل على ذلك أن الماليك تمكنوا من إلحاق الهزيمة بكل من الصليبيين والمغول متفرقين وفي وقت متقارب (٣).

خامسا : غير خاف أن انكشاف الاتجاهات الاستعارية التوسعية للمحركة الصليبية منذ اللحظة الأولى التي وطأت فيها أقدام الصليبيين الأراضي المقدسة،

الني بدأها بها، وهي الدعوة إلى بقاء الغربيين في بلادهم. أنظر Masson, الني بدأها بها، وهي الدعوة إلى بقاء الغربيين في بلادهم. أنظر Masson, أنظر Mediaeval France, London, 1888, 96-7. أنظر Mediaeval France, London, 1888, 96-7. لم تعد تلقى القبول والرواج، خاصة بين المتعقلين المتحررين من أهل الغرب. وقد أخذ الناس ينفضون عنها، وبدأ كل فرد يتجه إلى مصالحه الخاصة، والدول إلى مشاكلها الداخلية. وجدير بالذكر أنه ظهرت الكثير من المؤلفات التي تسخر من مثل هذه الأوضاع السائدة في المجتمع الغربي الوسيط وقتذاك.

Cf. Grousset., Crois., III, 494; idem, Sum of Hist., 177 ff. (1)

⁽۲) أنظر المقريزى: السلوك _ ج ا قسم ٢ _ ص ٢٨٣ و ما بعدها. و كذاك Joinville, op. eit ., 294.

⁽٣) موضوع ترابط مصالح الصليبيين والمغول فى منطقة الشرق الأدنى العربي ، فى ماجة إلى مزيد من البحث والدراسة والتحليل

قد ساءد على ظهور حركات الترابط والتكتل العربي في المنطقة، تلك الحركات التي وصلت إلى دور النضيج والكمال في يعرف باليقظة العربية الشاملة، ولا شك أيضا أن مظاهر العنف والقسوة والتعصب وانعدام الرحمة التي تعيز بها اللانين ، كانت هي الأخرى عاملا هاما في اثارة الروح القومية بين العرب ضد أولئك القوم. كل هذا أدى آخر الأمر الي وحدة العرب وطرد الدخيل.

سادسا: كانت مصر خلال هذا الكفاح الدامى المربرعبرالقرون المتعاقبة عى قلب العروبة النسابض بالحياة ، ومعقلها المنيع، ومركز امدادها بالرجال والمال والميرة والسلاح . وإذا استثنينا الحملتين الأولى والثانية ، حينا كانت دولة الفاطميين بمصرفى طور الاحتضار ، ولم يكن بوسعها عى أو غيرها من دول الشرق الأدنى الوقوف فى وجه الدخلاء ، نجد أنه ما من حملة صليبية أخرى أمكنها الوقوف فى وجه الفاهرة منذ أن استكمل الكيان العربى بنائه أيام صلاح الدين الأيوبى . ولذا انحصر هدف الغرب منذذلك الحين فى إزالة قوتها من الميدان ، يقينا منه أنه لن يتم له المحافظة على وجوده بالشرق إلا بقهر مصر أولا وقبل كل شىء (١) . وقد أوضع هذه الحقيقة المؤر خالصليبى بقهر مصر أولا وقبل كل شىء (١) . وقد أوضع هذه الحقيقة المؤر خالصليبى

⁽١) تعرض الدكتور جمال الدين الشيال في كتا به (جمل تاريخ دمياط» - الاسكندرية ١٩٤٩ ، لهذه الحقيقة بالدراسة والتحليل . فقد جاء في ص . ، الاسكندرية ١٩٤٩ ، لهذه الحقيقة بالدراسة والتحليل . فقد جاء في ص . ، من الكتاب المذكور أن الحركة الصليبية أصابها انقلاب خطير منذأ واخرعهد الملك العادل ، « إذ لاحظ الصليبيون أن مصر هي حصن الاسلام القوى وضيعته الغنية ، وأنها مصدر الامداد القوية الوفيرة من الرجال والميرة والسلاح النح ... » . أنظر حول هذا الموضوع كذلك المراجع التالية :

St. Lanc-Poole, A History of Egypt in the Middle Ages, London, 1986, 218; idem, The Story of Cairo, London, 1924, 193; J.

جان دى جسوانفيل Jean de Joinville (١) صاحب المذكرات الفريدة فى با بها عن حملة لويس التاسع على مصر . وكان هذا من الاسباب التي أدت إلى انتقال مسرح النزاع من الشمال في الشام إلى الجنوب في مصر ابتداء من القرن الثالث عشر ، بعد أن هيأ لها جهادها ضد الغزاة مركز القوة والصدارة فى العالم العربي في العصر الاسلامي (٢) .

Picenne, Les Grands Courants de l'Histoire Universelle, II; = Neue, itel, 1947, 106; J. Calmette, Lo Monde Féodal, Paris, 1937, 408.

Joinville, op. cit., 100.

(٣) حول فكرة اتجاه الصليبيين نحو مصر بهدف الاستيلاء عليها، أنظر عمد مصطفى زيادة: حملة لويس التاسع على مصر القاهرة ١٩٩١ - ص ٤ - ٣٣ ، حسن حبشى : الشرق العربي بين شقى الرحى _ القاهرة ١٩٤٩ ـ ص ١٠ وما بعدها . كما كشف لذا الدكتور جمال الدين الشيال في مؤلفه : مصر والشام بين دولتين _ القاهرة ١٩٤٧ ، ص ١٤ - ١٠ و ٩ وما بعدها ، المعالم الواضحة والخطوط العريضة لهذه الفكرة ، عند ما تناول قصة الأحداث التاريخية في مصر والشام بين عامي ١٥٥ و ٢٥ ه ، إبان تدهور الدولة الفاطمية وقيام الدولة الأيوبية . وهي قصة التنافس بين كل من نور الدين سلطان حلب وأمورى ملك بيت المقدس اللاتيني في الظفر بمصر، وتوالي حملات كل منها عليها ، تلك الحملات التي انتهت بهزيمة الفرنيج وانتصار جيش نور الدين بقيادة أسد الدين شيركوه في ربيع الآخر ١٠٥٤ ه . أنظر أيضا سعيد عاشور : الحركة الصليبية وير ح رس ٢٥ وما بعدها .

وتناول هذه الفكرة بالدراسة والبحث استاذنا الدكتور جمال الدين الشيال في دراسته التحليلية المقارنة للوثيقة رقم ١٩ ضمن مجموعة الوثائق الفاطمية، وهي خاصة بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن ابيه · أنظر مجموعة الوثائق الفاطمية ـ ج ١ ـ ص ١٦١ ـ ١٧٠ ومن المؤرخين الغربيين الحديثين ...

ومن مصر أيضا كانت تنبعث دائما صبيحة الجهاد ضد الغزاة . فالجهاد كان عقيدة لها أثرها الفعال فيا أحرزه المصربون على أعدائهم من انتصارات وكانت دعوة الجهاد كافية لاثارة الحماسة بين الناس. نكل مشترك في صد هذه الغزوات عجاهد ، وإذا مات في ساحة الوغى فهو شهيد . وكان للخطب والمواعظ الدينية التي تلقي من فوق المنسا بر أكبر الاثر في الحث على الجهاد ضد الغزاة . وقد قام الجامع الازهر بدور رئيسي في تنبيه الاذهان إلى الخطر الجاثم في أرض فلسطين . فيخطب العلماء ورسائل الحكم مؤيدة بآيات من كتاب الله تهدد العدو وتنذره بسوء الخاتمة « وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون » و و « أتى أمر الله فلا تستعجلوه ». وآيات تستنهض عزائم العرب أن يحملوا أعباء الجهاد دفاعا عن مقدساتهم » « و قاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم » ، و ايات تستنهض ولكن لا تشعرون » . و ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون » . و آيات تبشر بالنصر و تؤكده « ألا إن نصر الله قريب » » « و يومئذ و آيات تبشر بالنصر و تؤكده « ألا إن نصر الله قريب » » « و يومئذ في ح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشا، وهو العزيز الرحيم » (۱).

الذبن تعرضوا لمذه الفكرة في شيء من النفصيل والتحليل، جو ستاف شلومبر جيه في كتا به الخاص بحملات أموري الأول ملك بيت المقدس ضد مصر. أنظر G. Schlumberger, Campagnes du Roi Amaury Ier. de Jérusalem en Egypte au XIIe. siècle, Paris, 1906.

⁽۱) نجد أمثلة عديدة على ذلك فى ابن واصل: مفرج الكروب - ج٧ - لوحة ٢٦٩ب (التسخة المصورة) علقريزى: الخطط - ج١ - ص ٢٧٠ والسلوك ج١ قسم ٢ ص ٢٥٠ - ٢٥٠ ابو المحاسن: النجوم الزاهرة - ج٢ - ص ٣٦٧. والمصادر العربية بصفة عامة زاخرة بالادله على ذلك أنظر أيضا جوزيف نسيم يوسف: هزيمة لويس الناسم على ضفاف النيل - القاهره ١٩٦٠ - ص ٣٥٠ و و١١١٠.

وقصارى القول أن مصر هى التى تصدت لقتال المعليبيين والمغول ودو المعها عبها دها ضدهم صفحة مجيدة فى تاريخها . وهى التى طردت الفرنج آخر الامر من الشريط الساحلى الضيق الذى كانوا يستعمر ونه بالساحل الشامى ، ومن الجزر البحرية فى الحوض الشرقى للبحر المتوسط . وقامت بدور لا ينكر فى تكتيل القوى العربية لمواجهة هذا العدوان . ثم هى التى حملت لواء الزعامة إبانه، وتحمل شعبها الكثير من الاعباء فى صده سواء أكان موجها ضدها مباشرة مثل حملة كل من جان دى بريين ولويس التاسع ، أو ضد غيرها من البلدان العربية كالحملة الثالثة . وان دل هذا على شيء فاغا يدل على ما كانت تتمتع به مصر فى العصر الاسلامى من مكانة وقوة وبأس .

سابعا . معناك حقيقة جوهرية ترتبط بسابقتها ، وهى أن الحملات العمليسية التي تعرض لها الشرق الأدنى الاسلامي ، كشفت عن ضرورة الاهتمام بأمر الجيش ليصبح قوة رادعة ، وبالاسطول كذلك حيث تمتدالشو اطىء العربية لمسافات طويلة . لقدحتم عليها موقعها الجغرافي والاستراتيجي وأطاع الغزاة فيها ، الاهتمام الزائد بتدعيم قواتها البرية والبحرية (۱) .

وجدير بالذكر أن المصادر العربية في العصر الاسلامي تعرضت للجيش والاسطول في العهدين الأيوبي والمملوكي، وأولتهما الكثير من العناية، ويرجع ذلك إلى أن هاتين الدولتين قامتا على فكرة الجهاد ضد الغزاة فها دولتان عاربتان جاءتا لطرد الصليبيين وغيرهم من الدخلاء من المنطقه العربية، وضربتا

⁽١) تمتاز أوراق البردى العربية بأهميتها الكبرى فى دراسة التاريخ الاسلامى والحياة الاجتماعية ونظم الحكم والادارة . ويهمنا هنا أنها تضم عددا من الوثائق التى تسلط الأضواء على نظام الجيش والأسطول. أنظر عن ذلك جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية _ ج ١ _ص ٣ _ ٤ وص٣ ح ١٠

أروع الأمثال التي سجلها التاريخ المصرىالوسيط في الكفاح صد المغيرين.

وهذا يفسر سر اهمام الايوبيين والمماليك بأمر الجيش الذي كان يعتبر من أفضل جيوش العصر الوسيط في الشرق والغرب اعدادا وتنظيما وتدريبا وتسليحا. (۱) إذ نعرف أنه كان يتألف من فرسان ومشاة ، ويتكون من طوائف وفرق وطبقات ، فضلا عن جماعات المتطوعة والعربان والمرتزقة . (۲) وكان هذا الجيش مجهزا بكل ما أنتجه العصر الوسيط من أسلحة ومعدات ، أهمها السيوف والسهام والرماح والنشاب والدبا بيس والقسى والدروع والمتاريس ومكاحل البارود وقوارير النفط والستائر والنبران الأغريقية (۳) ، وكان المحاربون المصريون يستخدمون هذه الأسلحة في قتالهم مع أعدائهم الصليبيين ، كاكانوا على علم بها قبل أن يعرفها الغربيون أنفسهم. وكانت مصر تنفق على جيشها هذا بستخاء ، مع بناء الحصون والقلاع والاستحكامات ودور حفظ السلاح الدائمة له ، وصيانتها وتزويدها بما يلزمها من العدد والرجال

⁽۱) انظر القلقشندى: صبح الأعشى في صناعة الانشا _ جع _ ص ١٦٠١٠. (۲) انظر القلقشندى: المرجع السابق ـ جع ـ ص ١٤ وما بعدها ، ابن منكلى: كتاب الأحكام المملوكية والضوابط الناموسية _ نسخة بالتصوير الشمسى بمكتبه كلية آداب الاسكندرية ـ لوحة ٧٧.

۱۱س القلقشندى: نفس المرجع - ج بـ ص ۱۳۵ و ما بعدها و ج ٤-ص ۱ ۱۳۵ و ما بعدها ۽ ابن مماتي : كتاب قوانين الدواوين ـ القاهرة ١٩٤٣ ـ ص ١٩٥٤ و ما بعدها ، راجع أيضا ابن منكلى: الاحكام الملوكية ـ لوحة ٨ ـ ٩ و ٣٧ وما بعدها . راجع أيضا (: Cahen, Un traité d' armurcrie composé pour Saladin, Hulletin d' Etudes Orientales, XII, 1947-1948, 15 ff.; ()man, Ilist of the Art of War, II, 46 ff.

والعتاد . (١)

وأما البحرية فقد وجه لها المصريون أيام العدوان الصليبي عناية خاصة، لعلمهم أنها من أهم وسائل الدفاع عن البلادضد المغيرين عليها وضد الغزوات المفاجئة التي كانت المواني والمياه العربية تتعرض لها بين وقت و آخر · (٢) وكان الأسطول المصري يتكون من قطع مختلفة في أشكالها وأحجامها وأسمائها والأغراض التي تستخدم من أجلها ، وأهما الشواني والحراريق والمسطحات والبطس والطرائدوالمرمات والغربان . وكان بعضها يستخدم لنقل المقاتلين كالشواني ، وكان البعض الآخر كالحراريق يستخدم لنقل المقاتلين المعروفة وقتذاك ، والبعض لحمل المجيل كالطرائد، والبعض لحمل الميرة والسلاح كالمرمات ، وهكذا . (۴)

⁽۱) النويرى: نهاية الأرب فى فنون الأدب نسخة مصورة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٩٥٥ معارف عامة . ج ٢٧ - لوحة ٩٥٠ راجع أيضا كتاب الدكتور نظير حسان سعداوى: جيش مصر فى أيام صلاح الدين ـ القاهرة ١٩٥٩ نظير حسان سعداوى: جيش مصر فى أيام صلاح الدين ـ القاهرة ١٩٥٩ الموانى المصرية أو السلامية الأضواء على ذلك اذ تذكر أنه عندما كانت الموانى المصرية أو الشامية تتعرض لعدوان صليبي ، كانت مصر تبادر باعداد السفن و تجهيزها وارسالها على وجه السرعة إلى الجهات المعرضة للخطر لمنع الاعداء من الزول فيها أو احتلالها . و نجد امثلة لذلك فى ابن واصل : مفرج الكروب ـ النسيخة الخطية المصورة ـ ج ٢٠ ـ لوحه ٢٥٠١ و ٢٠٠٨ النويرى: نهاية الارب ـ النسيخة الخطية المصورة ـ ج ٢٧ ـ لوحة ٢٥٠١ و ٢٩٠٨ المقريزى: السلوك . ج ١ قسر ٢٠ و قسر ٢٠ و ١٠٠٠ المسلوك . ج ١ قسر ٢٠ و ١٠٠٠ المهورة ـ ج ٢٠ و ١٠٠٠ المهورة ـ ج ٢٠ الوحة ١٩٠١ المهورة . ج ٢٠ المهورة ـ ج ٢٠ المهورة . ٢٠ المهورة . ج ٢٠ المهورة . ج ٢٠ المهورة . ج ٢٠ المهورة . ج ٢٠ المهورة . ٢٠ المهورة . ح ٢٠ المهورة المهورة . ح ٢٠ المهورة المهورة . ح ٢٠ المهورة الم

⁽ ٣) فيما يتعلق بقطع الاسطول المصرى فى العهد الأيوبى، انظر ابن مماتى: كتاب قوانين الدواوين ـ ص ٣٣٩ وما بعدها . راجع أيضا المقريزى : =

والمهم هذا أن هذه العناية الفائقة التى وجهتها مصر فى عصور القوة والتماسك إلى الجيش والأسطول كان لها ما يبررها. وقد أوحى هذا إليها بالبراعة والخلق والابداع فى شئون الحرب والقتال ضانا للتفوق العسكرى، وحفظا على أمن المنطقة العربية وسلامتها . وعلى هذا يمكن القول بأن هناك صلة وثيقة بين مركز مصر الجغر افى والاستراتيجي والغزوات التى تعرضت لها هي وغيرها من دول الشرق الأدنى العربي ، وبين حتمية وجود قوة عربية ضاربة متفوقة . وكانت هذه القوة ـ هي حصن الدفاع الأول عن مصر وبلدان المشرق العربي ضد المعتدين ؛ وإليها يرجع الفضل فيا لحق بالصليبين والمغول من هزائم وويلات .

ثامنا: ان الحديث عن حركات اليقظة و الافاقة العربية و دور مصر الايجابي فيها بفضل قوة جيشها و بحريتها في العصر الإلك لامي، يقو دنا إلى مسألة أخرى جوهرية تؤكدها الأحداث التي كانت المنطقة مسرحا لها . وهي أن فكرة توحيد الجبهة العربية في كيان متكامل غير منفصم ، ووحدة و احدة لا تتجزأ، تعتبر مرحلة هامة أساسية من مراحل جهاد العرب ضد المغيرين . ذلك أن الوطن العربي عندما كان منقسما على نفسه في بداية العدوان الصليبي ، لم يكن بوسعة اطلاقا الوقوف في وجه العمليبيين ، أو احراز أي نصر حاسم عليهم . وان كل الحملات التي قامت ضد الدخيل كانت حملات ضعيفة لم يقدر لها النجاح

⁼الخطط حبر ٢ ـ ص ١٩٤ ـ ١٩٥٠ والسلوك حبر قسم ٢ ـ ص ٢٣٩ ح٠٠ ومن المراجع الحديثة ، انظر عبد النتاح عباده : سفن الاسطول الاسلامي وأنواعها ومعداتها في الاسلام القاهرة ١٩١٣ ـ ص ٤ وما بعدها ، ميخائيل عواد : المآصر في بلاد الروم والاسلام ـ بغداد ١٩٤٨ ـ ص ٢٦ ح ٤ .

بسبب الانقسامات. ولكن عندما تكتل العرب، وواجهوا العدو صفا واحدا، وأخيرا وطنا واحدا، سهل عليهم احراز النصر النهائي عليه.

وهذه ظاهرة دورية عامة فى تاريخ العروبة والاسلام منذ الفتح حتى يومنا هذا . وقد أثبتت الاحداث أنه ضمانا للنصر الحاسم الاكيد ؛ يجب أن تسبق عملية الجهاد الأكبر عملية أخرى لا تقل عنها خطرا وشأنا ، ألا وهي عملية توحيد الجبهة العربية ؛ فهى مرحلة أولى ضرورية من مراحل هذا الجهاد . والدليل على ذلك أن صلاح الدين ، ومن قبله نور الدين محمود ، لم يقوما بجهادهما المعروف ضد الفرنج الا بعد تأمين الجبهة العربية وتوحيدها . وفى ذلك يقول المؤرخ وليم ستيفنسون Rievenson فى كتابه «الصليبيون فى الشرق ، ان السياسة العامة التى سار عليها الزعاء والحكام العرب هى الامتناع قدر الاستطاعة عن مهاجمة الامارات اللاتينية بالشرق ، أو المغامرة فى حرب خطيرة مع اللاتين فى الوقت الذي كانوا يؤسسون فيه دولتهم (١). وان كان هذا لا يمنع من القول انه كان يحدث فى بعض الأحيان أن تسبق عملية العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم. العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم.

Stevenson, Crusaders in the East, 723 - 4. (1)

انظر ايضا جمال الدين الشيال: وحدة مصر وسورية - ص ١٩٠٠ وفى هذا يقول الدكتور جمال الدين الشيال «ولم يكن صلاح الدين المستطيع القضاء على مملكة بيت المقدس اذا كان حاكما لمصر وحدها، او حاكما لسورية وحدها، وانما هو نجح في القضاء عليها عندما دخل المعركة كحاكم واحد لدولة واحدة، وكفائد واحد لجيش واحد، ير فوف عليه علم واحد» أنظر وحدة مصر وسورية -ص ٢٠٠

وكانت مثل هذه المصادمات أو المناوشات غير حاسمة أو قاطعة . والخلاصه أن العرب خرجوا من كفاحهم مع الفرنج بدرس ينحصر في ان عملية تكتيل القوى العربية مرحلة اساسية لاغنى عنها يجب ان تسبق مرحلة الجهاد العسكرى ضد العدو ضهانا لنجاحه .

تاسعا: لقد أوضيحت الأزمات التي تعرض لها العالم العربي في العصر الاسلامي أن الشعوب العربية لم تكن بمعزل عما كان يجرى حولها من أحداث و تقلبات فقد أثبتت وعيا كبيرا، و فهما عميقا لمجريات الأمور والاحوال، وأكدت وجودها وشخصيتها حتى في عصور الضعف والتفكك. لقد أدت المقاومة الشعبية داخل الوطن العربي دورها كاملا إلى جانب القوات النظامية في الذود عن حياض الوطن. وآية ذلك المواقف المشرفة التي وقفها الشعب العربي في مصر جنبا الى جنب مع جيشه في الدفاع عن بلاده ضد ملك الفرنسيين لويس التاسع في منتصف القرن الثالث عشر، مما سهل على الجيش مهمة الاجهاز على قوات العدوان (١).

وثمة مسألة أخرى وهى أن اللاتين عندما كانوا يهاجمون احدى الدول العربية ، كانت الشعوب العربية تهب من كل مكان للانتقام منهم والاغارة على مستعمراتهم بالاراضى المقدسة . وتروى المراجع أن مصر عندما كانت تتعرض لعدوان صليبي ، يبادر الشعب السورى بالهجوم على معاقل اللاتين

⁽۱) انظرعن ذلك ابن و اصل: مفرج الكروب في اخبار بني ايوب (النسخة المصورة) - ج ۲ - لوحه ۳۹۳ أ ؛ المقريزى: الخطط - ج ۱ - ص ۲۲۱ ، كتاب السلوك لمعرفة دول الملاوك - ج ۱ قسم ۲ - ص ۳۵۰ ؛ Joinville, op. cit., 120; Rothelin, op. cit., 105.

أنظر أيضا لوحة رقم ٤ بآخر الكتاب.

بالساحل الشامى ، وذلك بقصد مضايقتهم ومحاولة صرفهم عما هم قادمون عليه . وكان هذا هو نفس ما يحدث عندما تتعرض بلاد الشام لعدوان غربى ، فيبادر المصريون إلى مساندة اخوانهم في الشال ضد العدو المشترك (1).

وغير خاف أنه وجد كذلك ارتباط روحى قوى بين العرب فى المشرق والمغرب خلال تلك الحقبة من الزمن. فبينا كان الاولون يجاهدون ضد الفرنج فى شرقى البحر المتوسط، كان اخوانهم المفاربة يجاهدون هم أيضا ضد الأوروبيين في غربي ذلك البحر، وحق قبل أن يبدأ العدوان الصليبي على المشرق العربي في اخريات القرن الحادي عشر (٢).

⁽۱) نجد أمثلة لذلك فى الكتب التالية ابن واصل: مفرج الكروب (النسخة المحطية المصورة) ج ٧ - لوحة ٧٥٧ ب ، المقريزى: السلوك - ج ١ قسم٧ - ص ٧٣٧. أنظر أيضا الحقائق التاريخية الهامة المتعلقة بوحدة مصر وسورية فى العصر الإسلامى ، والتى أشار اليها الدكتور جال الدين الشيال فى مستهل محاضرته « وحدة مصر وسورية فى العصر الإسلامى » و ٥٠ .

G. Wiet, Histoire de la Nation Egyptienne, IV, Paris, : راجع كذلك 1937, 379.

⁽۲) أنظر سعد زغلول عبد الحميد: « العلاقة بين صلاح الدين وابي يوسف يعقوب » مقال بمجلة كلية الآداب بجا معة الاسكندرية ما المجلدان السادس والسابع ما الاسكندرية ١٩٥٧ م ١٩٥٣ م ص ٤٨ و ما بعدها . و فيا يتعلق بالصراع الدائر في المغرب الاسلامي بين المسلمين والمسيحيين في القرن العاشر أنظر السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين و آثارهم في الاندلس م بيروت أنظر السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين و آثارهم في الاندلس م بيروت سالم في كتابه: الغرب الكبير ما الجزء الثاني : العصر الاسلامي ما الاسكندرية سالم في كتابه: الغرب الكبير ما الجزء الثاني : العصر الاسلامي ما الاسكندرية في اسبانيا . أنظر صفحات ١٨٧ م ٧٢٨ و ١٩٨٨ و ١٨٠٨ و ١٨٠٨ م

وقد لعب المغرب في العصر الاسلامي الوسيط دوره في الجهاد فيدالعمليبيين. فبالاضافة إلى إسهامه في الجهاد في الاندلس ضد المالك المسيحية في شمال اسبانيا والبر تغال في عصر المرابطين والموحدين ، و فيا بعد في عصر بني نصر، وهو جهاد لم ينقطع خلال القرون السادس والسابع والثامن الهجرى (القرون ١٧ - ١٤ م) ، وذلك على الرغم من مؤامرات سلاطين غرناطة واتفاقهم مع القشتاليين ضد بني مرين نا لغرب العربي أسهما يضافي مدا فعة الصليبين الغربيين قي مصر والشام ، و بخاصة إبان النكتل العربي في منطقة الشرق الادني الذي يتضح في عصر صلاح الدين الايوبي (١).

فكل هذا يعبر في الواقع عن وحدة متينة ، ربط فيها الجهداد ضد العدو المشترك بين العرب جميعا من المحيط الى الخليج .

عاشرا . تقودنا الآراء والنقاط السابقة إلى نتيجة أخيرة تتعلق بفكرة

⁼ و ١٩١٨ من الكتاب المذكور. راجع أيضا ليني برو فنسال: الاسلام في المغرب والاندلس - ترجمة الدكتور السيد عبدالعزيز سالم والاستاذ محمد صلاح الدين حلمي ـ القاهرة ١٩٥٦ ـ ص ١٢٠ وما بعدها وص ٢٤٥ ، وكذلك محمد العروسي المطوى: الحروب الصليبية في المشرق والمغرب ـ تونس عمد العروسي المطوى: الحروب الصليبية في المشرق والمغرب تونس ١٣٧٤ هـ ١٩٥٤ م - ص ١٣٥٥ وما بعدها ، ١٩١ ff. (١) أنظر الخطا مات المرسلة من صلاح الدين إلى ملك المغرب يعقوب بن يوسف ابن عبد المؤمن ، وإلى رسوله لدى الملك المذكور سيف الدولة بن منقذ ، في كتاب ابن واصل : مفرج الكروب ـ نشر الدكتور جمال الدين الشيال ـ ح ٢ - ص ٢٩٤ - ١٥٥ و راجع أيضا مقال الدكتور السيد عبد العزيز سالم وعنوانه « العملات التاريخية بين معمر والشام في العصر الإسلامي » ـ مجلة وعنوانه « العملات التاريخية بين معمر والشام في العصر الإسلامي » ـ مجلة العلوم ـ بيروت ـ مارس ١٩٦٧ . يرجع أيضـ أيضـ إلى المراجع الواردة ما لحاشية السادقة .

الوحدة العربية المتكاملة ، وعما إذا كانت مثل هذه الهزات العنيفة التي كان العالم العربي في العصر الاسلامي يتعرض لها بين وقت و آخر هي السبب في خلقها، أم أنها كانت أعمق من ذلك بكثير ، وأن تلك الهزات كانت مجرد عامل ساعد على ايقاظها و بعثها من مرقدها ، أو مكلمة أخرى أيها أسبق الوحدة أم اليقظة ؟

تعرض لهذا الموضوع بعض الكتاب المحدثين ، نذ كر منهم جوستاف فون جرو نيباوم الالماني (i. von (irunohaum) ، و كلود كاهن الفرنسي جرو نيباوم الالماني وخلاصة رأيهما أن الخطر الصليمي لم يكن الدافع الاساسي المحركة الوحدة العربية ، التي يمكن ارجاع أصولها إلى ماقبل قيام الحركة الصليبية نفسها بفرة غير قصيرة . كا دكرا أن الاستعمار الغربي لم يهدد إطلافا قلب العالم العربي ، ولم يستطع بالرغم من كل شيء أن ينفذ إلى صميمه وهذه حقيقة واضحة ، فلم يستطع الصليبيون في أقصي تقدم لهم ، بل لم يستطيعوا على الاطلاق ، التوغل في قلب العالم العربي ، ولم يتمكنوا بالمرة من مدن مثل القاهرة أو دمشق أو بغداد أو حلب أو الموصل . وكل ما أمكنهم الاستحواذ عليه ، شريط ساحلي ضيق مستطيل على امتداد الحوض الشرقي للبحر المتوسط ، كان ينكمش ويمتد تبعا للظروف والأحوال في الشرقي للبحر المتوسط ، كان ينكمش ويمتد تبعا للظروف والأحوال في اللاتين يتحصنون بها ، ويشنون منها حملاتهم العدوانية على بلدان الشرق الأدني . وكان يهم الفرنج الاستحواذ على المناطق الساحلية بصفة خاصة الأدنى . وكان يهم الفرنج الاستحواذ على المناطق الساحلية بصفة خاصة حتى يكونوا على مقربة من ديارهم بالغرب إذا دعا داعي الهرب .

وكيفما كان الأمر، فان جرونيباوم وكاهن، وان لم يبتا برأى نهائى هدذا الموضوع، إلا أن أحدث البحوث التاريخية والأثرية أثبتت وجود الوحدة العربية، ونعا منذ أن وجد العرب، وذلك فى ناحية هامة من نواحى الحضارة العربية، ونعنى بها العنون التى تعتبر مرآة صادقة تنعكس عليها آمال الشعوب ومثلهم ومبادئهم وأفكارهم ومنهاجهم فى الحياة (١). وإذا تتبعنا هذه النظرية فى شتى مناحى الحضارة والحياة عند العرب من المحيط إلى الخليج، بجد أنها نظرية أصيلة يؤيدها الواقع، وتعبر عن وحدة عضوية شاملة لها أصولها وجذورها وعناصرها منذ قرون عديدة مضت. وحدة فى اللغة، وفى الاصل وفى الجنس، وفى الأرض، وفى التاريخ، فضلا عن وحسدة فى التقاليد وللعادات والثقافة والفكر والنظم الاجتاعية والتراث الحضاري والعادات والثقافة والفكر والنظم الاجتاعية والتراث الحضاري للوقوف في وجه العدوان الأجنبي في شتى صوره ومظاهره، وفي مختلف للوقوف في وجه العدوان الأجنبي في شتى صوره ومظاهره، وفي مختلف عصوره، وأيا كان مصدره (٣). ومن حسن حظ المكتبة العربية أنها أصبحت الآن عامرة بالكتب والبحوث العلمية القيمة التي تتناول مقومات الوحدة العربية وأسسها في دراسة جادة واعية (١).

⁽١) أنظر عن ذلك مؤلف الدكتور أحمد فكري: مساجد القاهرة ومدارسها (المدخل) ـ القاهرة ١٩٦١ ـ ص٢٥ ـ ٤٩ ، وجد ١ (القاهرة ١٩٦٥) ص٢١٠٠ .

Cf. B. Lewis, The Arabs in History, London, 4958,9 - 13. (Y)

⁽٣) أ نظر جمال الدين الشيال : وحدة مصر وسورية ــ ص ٣٠ .

⁽²⁾ تناول الدكتور لطنى عبد الوهاب يحيى فى كتابه «الكيان العربى بين المقومات والامكانيات ـ بيروت ١٩٦٥»، بالدراسة والبحث والتعريف، الكيان القومى العربي أسسه ومقوماته. أنظر أيضا المراجع المتعلقة بالقومية والوحدة العربية فى كتابى: العرب والروم واللاتين ــ ص ٢٤٦ ح١.

وعلى هذا يجب أن نفرق بين فكرة الوحدة العربية كحقيقة تاريخية لها أصولها وجذورها ومقوما تها ، وبين حركات اليفظة والافاقة التي كانت تنبعث عندما يستشمر العرب الخطر ، ويفيقون من سباتهم . فكان هذا ، بطبيعة الحال ، مما يذكى تلك الوحدة ويؤكد أصالتها ووجودها .

وللعروبة تاريخ طويل مع الاستهار حافل بالوان التضحية والجهاد والاستشهاد في سبيلها عن عقيدة وإيمان. ولقد استمرت هذه الرابطة العربية المقدسة تؤدى دورها بنجاح تام، وتدفع عن العروبة غائلة المعتدين، وبخاصة عندما تشتدالازمات ويدق ناقوس الخطر. وكثيرا ماأثار هذا ذعر الغزاة، وأوقع الخبل والاضطراب في صفو فهم. فكانوا يتحينون الفرص للنيل منها والتشكك فيها. كما كانوا يستخدمون سلاحهم المعروف، سلاح الفرقة والايقاع وبذر بذور الخلاف بين أبناء الوطن العربي الواحد تحقيقا لاطماعهم واتجاها تهم الاستعمارية. وكانت جهودهم في هذا السبيل تذهب في عصور القوة والتكتل العربي هباء منثورا. (١)

⁽١) تعرضنا بايجاز للاستنتاجات الثلاثة الأخيرة في كتاب العرب والروم واللاتين ــ ص ٢٤٧ وما بعدها .

خاتهــة

لبست الآراء والاستنتاجات التي توصلنا إليها في هذه الدراسة التحليلية للمدوان الصليبي على الشرق الأدنى العربي مجرد صدفة. إنها هي ظواهر طبيعية منطقية تنبير السبيل أمام الشعوب العربية في حاضرها، وهي تستجمع قواها وتكتل جهودها من أجل مستقبل أفضل. وهي أيضا أحكام وقواعد صحيحة، أشبه ما تكون بالقوانين العلمية التي لاتخطى، فضلا عما قيها من عظات وعبر ودروس.

ثم أن هذه الأفكار يمكن أن تنبئق عنها آراء ونظريات أخرى جديدة قد تغير الكثير من الشائع المعروف عن الحركة الصليبية. وبعضها لابزال ينتظر دراسات دقيقة مستفيضة تسد نقصا في زاوية من زوايا العدوان الصليبي لابزال الغموض يكتنفها ، أو تعدل وجهة نظر في حاجة إلى التصحيح والتصويب .

من هذه الأفكار نذكر ، على سبيل التمثيل ، فكرة انتقال العدوان الصليبي من الشام في الشال إلى الديار المصرية في الجنوب مبكرا في الغرن السادس الهيجري وخلال الفرن السابع الهيجري (ق ١٣ - ١٣٠ م) ، و ذكرة المهادفي الاسلام و الحرب عندالمسيحيين الفربيين و أثر الجهاد المقدس التسبة السرب كفرض و اجب الاداء في دفع العدو ان الصليبي عن أراضيهم و مقدسا تهم ، و ترابعا مصالح الغربيين و المغول في فترة من فترات العدو ان الصابي ضدالمرب في الشرق الأدنى ، و فكرة تغير ميزان القوى بين اللانين و العرب ، مع بيان الأسباب و المسببات المؤدية إلى هذا التغيير و النتائيج و الآثار المترتبة عليه ، و فكرة مركن و المسببات المؤدية إلى هذا التغيير و النتائيج و الآثار المترتبة عليه ، و فكرة مركن

النقل بين شقى العالم و قتذاك و فلسفتها، و ما يتصل بها من النزام سياسة معينة د فاعية كانت أم هجومية ، والفوارق الدقيقة بين الوحدة واليقظة والتجمع العربي العادى، وما يعنيه كل مصحالح من هذه المه عليجات الثلاثة وايد بولوجيته ، ثم دور الحركة الصليبية كعدوان توسعى استعارى اتسم بالبربرية والتعصب والعنف في إنماء الروح القومية عند العرب ضد الغزاة ، وموقف جزيرة قبرص عندما كانت خاضعة للاتين الغربيين أثناء العدوان الصليبي ، وكيف كانت مصدر متاعب ومضا بقات لمصر وبقية دول الشرق العربي بسبب قربها منهما من ناحية وقوبها من مراكز امداداتها بالغرب الأوروبي من ناحية أخرى ، وكذلك العملة بين العدوان الصليبي النربي و بين وجود قوة عربية ضاربة تعمى مصر والشرق العربي و تضمن للمروبة الأمن والسلامة ، ولماذا وجب تعمى مصر والشرق العربي و تضمن للمروبة الأمن والسلامة ، ولماذا وجب في حالة يقظة دائمة و تفوق و اضح . ثم دور الشعوب العربية في المياه العربية في المساهمة في مدافعة العدوان الصليبي عن دول الشرق الأدنى . وأخيرا دور في المساهمة في مدافعة العدوان الصليبي عن دول الشرق الأدنى . وأخيرا دور عدوان خارجي يقع عليه .

كل فكرة منهذه الأفكار يصبح أن تكون نواة لدراسات تحليلية مستقلة تثمر بحوثا طيبة قيمة تضيف جديدا إلى العلم والتاريخ والتراث الإنساني بوجه عام، وإلى العرب والعروبة والمكتبة العربية بوجه خاص.

مصادر البحث ومراجعه

أولا _ المادر الاصلية:

أ ـ الممادر العربية

ابن الأثير الجزرى (ت ٩٣٠ / ١٢٣٤م) أبو الحسن على بن أبى الكرم الملقب عز الدين:

ا منتخبات من كتاب و الكامل في التاريخ » ، أنظر R. H. C. - H. Or., t. I. Paris, 1872 & t. II, le. partie, Paris, 1887. ح و تاريخ الدولة الاتابكية ملوك الموصل » ، أنظر علم R. H. C. - H. Or., t. II, 2e. partie, Paris, 1876, 5 - 375.

ابن الشحنة (ت ۸۹۰هم/ ۱۹۸۵م) أبو الفضل محمد : الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب ــ بيروت ۱۹۰۹ .

ابن شداد (ت ٢٣٨ه / ٢٣٨م) أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم : سيرة صلاح الدين « السيرة اليوسفية » المساة بالنوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ـ نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ـ القاهرة ١٩٦٤٠

ابن العاد (ت ١٠٨٩ / ١٠١٩م) أبو الفلاح عبد الحي بن على بن عمد: شدرات الدهب في أخبار من ذهب ١٨٠٠ جد القاهرة ١٣٥٠ - ١٣٥١ م

ابن القلانسي (ت ٥٥٥ه/ ١١٦٠م) أبو يعلى عمزة بن أسد على بن محمد: ذيل تاريخ دمشق ــ بيروت ١٩٠٨ ·

ابن كثير القرشى (ت ٤٧٧ه/ ١٣٧٣م) عاد الدين أبو الفدا اسماعيل ابن محمر: البداية والنهاية في التاريخ - ١٤ ج - القاهرة ١٣٥١ - ١٣٥٨. ابن مماتی (ت ۲۰۹ه/ ۲۰۹۹م) أبو المکارم أسعد : كتاب قو انين الدو اوين ــ القاهرة ۲۹۹۳م .

ابن منكلى (ت ٧٧٨ه / ١٣٧٧ – ١٣٧٧م) محمد بن منكلى: كتاب الأحكام المملوكية والضوابط الناموسية فى فن القتال فى البحر – نسخة بالتعموير الشمسى بمكتبة آداب الاسكندرية.

ابن واصل (ت ٢٩٨ه / ١٩٩٨م) جمال الدين أبو عبد الله محمد بن سليم: ١ ــ مفرح الكروب في أخبار بني أيوب ٢٠٠٠ جــ نسخة بالتصوير الشمسي بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٠١٥ تاريخ .

۲ ـ مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ـ ۳ ج (حتى سنة ١٩٦٥) ـ نشر
 وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ـ القاهرة ١٩٥٣ ـ ١٩٦٠ .

ابن الوردى (ت ٢٤٩ه/ ١٣٤٩م) أبو حفص زين الدين عمر بن مظفر ابن عمر بن محمد :

تتمة المختصوفي أخبار البشر ٢٠ جـ الفاهرة ١٧٨٥.

أبو شامه (ت ه٩٦٥ / ١٢٦٧م) عبد الرحمن بن اسماعيل : تراجم رجالالقرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين ــ القاهرة ١٣٦٦هـ / ١٩٤٧م .

أبو الفداء (ت ٧٣٧ه / ١٣٣١م) الملك عاد الدين أبو الفداء اسماعيل : المختصر في أخبار البشر _ ع جـ استانة ١٧٨٦ه.

أبو المحاسن (ت ١٤٦٩/ ١٤٦٩م) جمال الدين أبو المحاسن يوسف ابن تغرى بردى:

النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ـ ج ٦ ـ القاهرة ١٩٣٥م ، ١٩٣٩م. أبو الفرج (ت ١٨٥ه / ١٧٨٣م) غريغوريوس أبو الفرج الملطى : تاريخ مختصر الدول ـ بيروت ١٨٩٠، السيوطى (ت ٩١١هـ/ ٢٥٠٥م) عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين: حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة - ٢ جــ القاهرة ١٣٢٧ه.

عهاد الدين الأصفهاني (ت٧٩٥ه/ ١٠٠١م) أبو عبد الله محمد بن صفى الدين: الفتح القسى في الفتح القدسي _ القاهرة ١٣٧١ه.

القلقشندى (ت ١٨٨ه / ١٤١٨م) أحمد بن على بن أحمد عبد الله: صبيح الأعشى في صناعة الانشا ـ ١٤١ جـ القاهرة ١٩١٣ ـ ١٩٢٠.

الكتبي (ت ٢٧٦٤ / ١٣٦٣م) مجمد بن شاكر:

عيون التواريخ ـ نسيخة بالتصوير الشمسى لمجلد مكتوب عليه أنه الجزء العشرون، وهو يبتدى، من سنة ٢٥ه هوينتهى إلى سنة ٢٧٠هـ محفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٩٧ تاريخ .

المقريزي (ت ١٤٤٢م / ١٤٤٢م) تقى الدين أبو العباس أحمد:

١ - المواعظ والاعتبار فى ذكر الخطط والآثارجزءان ـ القاهرة ،١٢٧٠.
 ٢ - كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ـ الجزءان الأول والثانى ، كل في ثلاثة أقسام (حتى سنة ٥٥٥ه) ـ نشر وتحقيق الدكتور مجمد مصطفى زياده ـ الفاهرة ١٩٣٤ ـ ١٩٥٨.

س _ كتاب اغاثة الأمة بكشف الغمة _ نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال والدكتور محمد مصطنى زياده _ القاهرة ١٩٤٠ .

ع ـ اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا ـ نشر وتحقيق الدكتور
 جمال الدين الشيال ـ القاهرة ١٩٤٨ .

النويري (٢٣٧٥ / ١٣٣٢م) شهاب الدين أحمد:

نهاية الارب في فنون الأدب ـ ٥٥ مجلدا ـ نسخة بالتصوير الشمسي بدار الكتب المصرية تحترقم ٩٩ معارف عامة.

ب _ المصادر الأجنبي

- Albert d'Aix, Historia Hierocolomiteua. Fd. R.H.C.-H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 235 713).
- Ambroise, The Crusade of Richard Lion-Heart, trans. from the Old French by M. J. Bubert. New York, 1941.
- Anna Commena, The Alexiad. English Trans. by Elizabeth A.S. Dawes, London, 1928.
- Baudri de Bourqueil, Historia Jerosofimitaria. Ed. R.H.C., H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 4-411).
- Eracles, L'Estoire de Fracles Empereur et la Conqueste de la Terre d'Outremer. Ed. R.H.C._II.Occ., t. II, Paris, 1859. (pp. 4—181).
- Foucher de Chartres, Gesta Francorum Therusalem Peregrinantium. Ed. R.H.C.-H.Occ., III. Paris, 1866. (pp. 311--485).
- Grégoire le l'rêtre, Chronique. Ed. R.H.C.-Doc. Arm., I. Paris, 1869 (pp. 151-201).
- Guibert de Nogent, Historia quae dicitur Gesta Dei per Francos. Ed. R.H.C.-H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 113-203).
- Guillaume de Tyr, Historia rerum in partibus transmarinis gestarum. Ed. R.H.C.-H.Occ. 4.1, 2c. partie. Paris, 4344. (pp. 1-4134).
- Hagenmeyer, II. (ed.), Epistolae et chartae ad historiam primi belti sacri spectantes, 1901.
- Jean de Joinville, Histoire de Saint Louis, Ed. M. N. de Wailly, Paris, 1874.
- Matthieu d'Edesse, Extraits de la Chronique de Matthi-u d'Edesse. Ed. R.H.C.-Doc. Arm., t. L. Paris, 1869, (pp. 1--180).
- Raimond d'Agiles, Historia Francorum qui ceperunt Herusalem. Ed. R.H.C.-H.Occ., ID. Paris, 1866 (pp. 231 -307).

Robert le Moine, Historia Therosolimitana. Ed. R.H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866. (pp. 717-882).

Rothelin, Continuation de Guillaume de Tyr dite du manuscrit de Rothelin (1229—1261). Ed. R.H.C.-H.Occ., II. Paris, 1859. (pp. 489—639).

Vartan le Grand, Extrait de l'histoire universelle: Ed. R.H.C.-Doc. Arm., I. Paris, 1869. (pp. 431—443).

الراجع الحديثة:

أ ــ المراجع العربية والمعربة

أحمد فكرى (دكتور) : مساجد القاهرة ومدارسها (المدخل) ــ القاهرة ١٩٦١ .

السيد عبد العزيز سالم (دكتور)

١ ـ تاريخ المسلمين و آثارهم في الاندلس من الفتح العربي حتى سقوط
 الحلافة بقرطبة ـ بيروت ـ ١٩٦٣ .

٢ ــ المغرب الكبير ــ الجزء الثانى: العصر الاسلامي ــ الاسكندرية ١٩٦٦.
 ٣ ــ الصلات التاريخية بين مصر والشام في العصم الاسلامي ــ مقال عجلة

العلوم ببیروت _ عدد مارس ۱۹۹۲ .

باركر (ارنست) : الحروبالصليبية ـ ترجمة الدكتور السيد الباز العريق ــ القاهرة ١٩٦٠ .

برو فنسال (ليني) : الاسلام في المغرب والاندلس ــ ترجمة الدكتور السيد محمود عبد العزيز سالم ومحمد صلاح الدين حامي ــ القاهرة ١٩٥٦ .

جرونيباوم (جوستاف فون) : حضارة الإسلام ـ ترجمة عبد العزيز تو فيق جاويد ـ القاهرة ٢٥٩٠ ·

جال الدين الشيال (دكتور):

١ ـ مصر والشام بين دو اتين ـ الناهرة ١٩٤٧٠

٧ - جمل ناريخ دمياط سياسها واقتصاديا ـ الاسكتدرية ١٩٤٩.

ـ الاسكندرية ـ طبوغرافية المدينة وتطورها من أقدم العصور إلى الوقت الحاضر ـ القاهرة ١٩٥٧.

٤ ـ وحدة مصر وسورية في العصر الاسلامي ـ المحاضرة الثانية من المحاضرات المامة بجامعة الاسكندرية في العام الجامعي ١٩٥٨/٥٧ ـ الاسكندرية ١٩٥٨ .

ه ــ مجموعة الوثائق الناطمية ــ الجزء الأول : وثائق الخلافة والوزارة ــ الطبعة الثانية ــ الاسكندرية ١٩٦٥ .

جوزيف نسيم يوسف (دکتور):

١ _ لويس الناسع في الشرق الأوسط «قضية فلسطين في عصر الحروب الصليبية » _ القاهرة ٩ ته ١٠ .

٣ ـ هزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ـ القاهرة ١٩٦٠ .

س ـ العرب والروم واللانين في الحرب الصليبية الأولى ـ الاسكمندرية . ١٩٩٣ .

ع ـ الدافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية ـ مقال بمجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية ـ المدد ٢٠ ـ السنة ٢٩/٣/٩٠ ـ الاسكندرية ـ المدد ٢٠ ـ السنة ١٩٦٣/٩٠ ـ الاسكندرية ـ ١٩٦٣ ـ (ص

حسن حبشي (د کتور):

١ ـ الحرب الصليبية الأولى .. القاهرة ١٩٤٧ .

٧ ـ نور الدين والصليبيون ـ القاهرة ١٩٤٨ .

۳ ـ الشرق العربي بين شقى الرحى «حملة القديس لويس على مصر والشام » ـ القاهرة ٩ ، ٩ ٠ .

ديفز (ه. و.): أوربا فى العصور الوسطى ـ ترجمة الدكتور عبد الحميد حمدى مجمود ـ الاسكندرية ١٩٥٨.

سعد زغلول عبد الحميد (دكتور) : العلاقة بين صلاح الدين وأبي يوسف يعقوب المنصور يوسف بن عبد المؤمن الموحدي مقال بمجلة كلية الآداب يجامعة الاسكندرية ما المجلدان السادس والسابع (١٩٥٢ - ١٩٥٣) - الاسكندرية ١٩٥٣ . (ص ٨٤ - ١٠٠).

سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور) :

١ - قبرس والحروب الصليبية - القاهرة ١٩٥٧.

٧ ــ الحركة الصليبية ــ صفحة مشرقة فى تاريخ الجهاد العربى فى العصور
 الوسطى ــ جزءان ــ القاهرة ١٩٦٣ .

عارف باشا العارف: تاريخ القدس _ القاهرة ١٩٥١.

عبد الفتاح عباده: سفن الأسطول الاسلامي وأنواعها ومعـــداتها في الاسلام ـ القاهرة ١٩١٣.

عبد المنعم ماجد (د كتور):

١ - الناصر صلاح الدين الايوبي - القاهرة ١٩٥٨ .

٧ _ العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى _ بيروت ١٩٦٦ .

عمر كال توفيق (دكتور) :

١ _ مملكة بيت المقدس الصليبية _ الاسكندرية ١٩٥٨ .

۲ - الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الأراض المقدسة (۱۹۳۹ - ۱۹۳۹) - الاسكندرية ۱۹۵۹ .

کلاری (ر.): فتح القسطنطينية على يد العمليبيين ـ ترجمة وتقديم الدكتيور حسن حبشي ـ القاهرة ١٩٦٤.

کوبلاند (ج.و.) وفینوجرادوف (ب): الاقطاع والعصور الوسطی فی غرب أوربا ـ ترجمة الدکتور محمد مصطفی زیاده ـ القاهرة ۱۹۵۸.

كرلتون (ج.ج.) عالم العصور الوسطى فىالنظم والحضارة ـ ترجمة وتعليق د . جوزيف نسيم يوسف ـ الاسكندرية ١٩٦٤.

لطني عيد الوهاب يحيى (دكتور): الكيان العربي بين المقومات و الامكانيات. بيروت ١٩٦٥ .

محمد مصطفى زياده (دكتور) : حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته فى المنصورة ــ القاهرة ١٩٦١ ٠

سيخائيل عواد: المآصر في بلاد الروم والاسلام ــ بغداد ١٩٤٨ . هارتمان (ل.م.) وباراكلاف (ج.): الدولة والإمبراطورية في العصور الوسطى ــ ترجمة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف ــ الاسكندرية ١٩٦٩ .

ب_المراجع الأجنبيـــة

Atiya, A. S.,

- 1 The Crusade in the Later Middle Ages. London, 1938.
- 2 Crusade, Commerce and Culture. Bloomington, 1962. Baldwin, M. W., The Mediaeval Church. New York, 1960. Bréhier, L., L'Eglise et l'Orient au moyen âge. Paris, 1928. Cahen, C.
 - 1 La Syrie du Nord a l'époque des Croisades. Paris, 1940.
 - 2 Un traité d'armurerie composé pour Saladin, Bulletin d'Etudes Orientales, t.XII, 1947-1948.

Calmette, J., Le Monde Féodal. Paris, 1937.

Cantor, N.F. (ed.), The Medieval World: 300-1300, New York, 1963. Gabrieli, F., Les Arabes (Gli Arabi). Traduit de l'Italien par Marte de Wasmer. Paris, 1963.

Groussei, R.,

- 1. Histoire des Croisades. 5 vols. Paris, 1748.
- 2. The Sum of History, Oxford, 1751.

Hamdy, A. H.,

- 1. «The Western Attitude to Islam as Viewed by Arnold of Lübeck,» Bulletin of the l'aculty of Arts, Alexandria University, Vol. X, Dec. 1956, Alexandria, 1956 (pp. 77-84).
- 2. «Philippe de Mézières and the New Order of the Passion,» Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria, University, Part I, Vol. XVII 1963, Alexandria, 1964, (pp. 45-56); Part II, Vol. XVIII-1964, Alexandria, 1964, (pp. 1-41).
- Hitti, P. K., History of the Arabs from the Earliest Times to the Present. London, 1964.
- Katz, S., The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe. New York, 1960.
- LaMonte, J. L., The World of the Middle Ages. New York, 1949. Lane-Poole, St.
 - 1. The Story of Cairo. London, 1924.
 - 2. A History of Egypt in the Middle Ages. London, 1936.

Lewis, B., The \rabs in History. London. 1958.

Lot, F., Les Invasions Barbares. Paris, 1942.

Masson, G., Medieval France. London, 1888.

Oman, Ch., A History of the Art of War in the Middle Ages. 2. vols. London, 1924.

Painter, S., A History of the Middle Ages: 284-1500. London, 1966. Pirenne, H.,

- 1. Medieval Cities. Trans. from the French by F. D. Halsey. Princeton, 1948.
- 2 Economic and Social History of Medieval Europe. London, 1961.
- Pirenne, J., Les Grands Courants de l'Histoire Universelle. T. II: de l'Expansion Musulmane aux Traités de Westphalie. Neuchatel, 1947.

Riant, P., Inventaire Critique des Lettres Historiques des Croisades. Ed. A.O.L., I. Paris, 1881 (pp. 1-224).

Runciman, S., A History of the Crusades. 3 vols. Cambridge, 1954-5.

Setton, K.M. (ed.), A History of the Crusades. Vol. I: The First Hundred Years, ed. by M. W. Baldwin. Philadelphia, 1958.

Stevenson, W., The Crusaders in the East. Cambridge, 1907.

Sullivan, R.E., Heirs of the Roman Empire, New York, 1960.

Trevelyan, G, A Shortened History of England. Aylesbury, 1900.

Wiet, G., Histoire de la Nation Egyptienne. t, lV: l'Egypte Arabe de la conquête Arabe a la conquête Ottoman. Paris. 1987.

بيآن بالمختصرات

4.().L. - Les Archives de l'Orient Latin.

R.H.C.-Doc. Arm - Recueil des Historiens des Croisades.

Documents Armeniens.

R.H.C.-II.Occ. Recueil des Historiens des Croisades.

Historiens Occidentaux.

R.H.C.-H.Or. - Recueil des Historiens des Croisades.

Historiens Orientaux.

الحرائط

خريطة رقم ١ دولة المماليك البحرية في أواسط القرن الثامن الهجرى (أواسط ق ١٤م).

خريطة رقم ٧ المستعمرات اللاتينية في الشرق الأدنى العربي إبان المدوان الممليي .

اللوحات

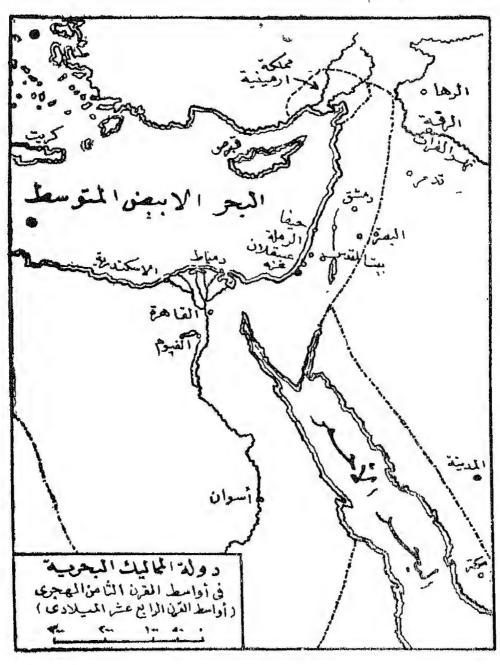
لوحة رقم ١ بيت المقدس كما يبدو من جبل الزيتون .

لوحة رقم ٧ قبة الصخرة .

لوحة رقم ٣ كنيسة القيامة.

لوحة رقم ؛ تضامن الجيش والشعب المربى في مصر ضد قوأت العدوان أثناء ممركة المنصورة (منتصف القرن السابع الهجري/ق٢م).

خريطة رقم ا

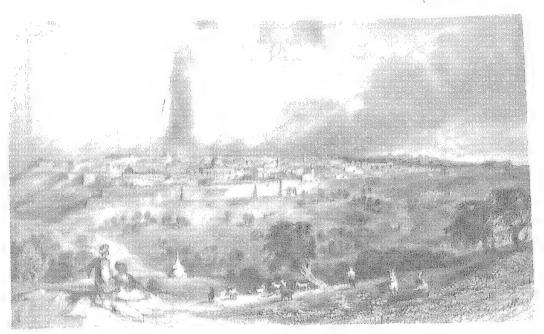


خريطة رقم ٢



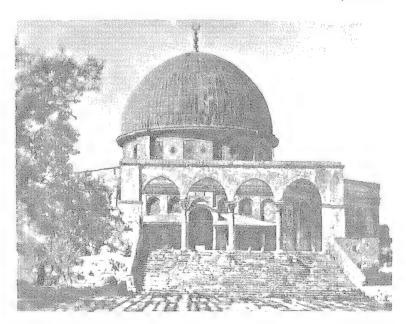
المستعمرات اللاتينية فى الشرق الأدنى العربي! بان العدوان الصليبي

لوحة رئم ١



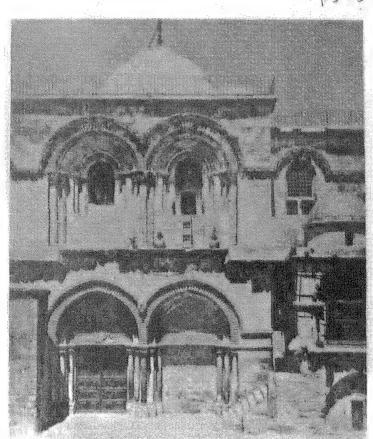
بيت المقدس كما يبدو من جبل الزينون و تظهر في الصورة قبة الصخرة والمسجد الأقصى إلى اليسار، وكنيسة القيامة خلف قبة الصخرة إلى اليمين.

لوحة, قم ٢



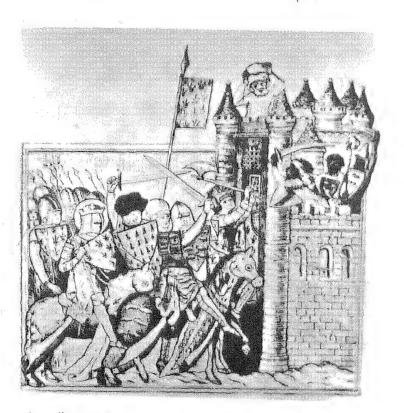
قية المعفرة

لوحة رقم ٣



كنيسة القيامة

الوحة رقم 4



تضامن الجيش والشعب العربي في مصر ضد قوات العدوان أثناء معركة المنصورة (منتصف ق ۷ ه / ق ۱۲ م)

فيرس عام

18 m Zilic je vy 3 py 31313 (1) 18mKg 49 49 419.49 443 0461201629640 645 84 6 8 A 6 10 6 4 6 A 6 A 9 MI Tuel llerec & 4 6 8 6 17 6 8 1 3 ابن المهد الكانب ١٩ الأشرف خليل ٢١ ابن الفلانسي ١٦٥١٤ این کنید ۱۹ افريقية (شمال) ٢ البرت د کس ١٥ ابن الوردي ١٦ السيد عبد العزيز سالم (دكتور) ابو الفداء ٢١ 15116457. الاتراك المثانيون ٢٧٥ ١٩٠٠ ١٠ 112mm De 011 11310154 2 V (2 Y الامبراطورية (في العصورالوسطي) الأراضي المقدسة ٧٥١٠،١٢٢ح 12 87 6 87 6 MA 6 M1 6 1 مع ٥٠٠٠ و أنفلر بيت الامبراطورية البزنطية ١٥٢٥١، المقدس ، والعدوان العمليي \$165. اموری الأول ۲، ۲۲ اربان الثاني (البابا) ٧٥٧ح١ 14 ic lm . 1 5 7 3 11 ارمينية ١٤٠٠،١١٥١ انطاكية ١٣ ١ ١ ١٣ ٤٧ - إمارة ارنولد اوف ليبك ١١ح١ الأزهر (الجامع) ٥٣٠ 48614 انوسنت الرابع (البابا) ۳۳ Imilia 433010101010 اوروبا ٤٥٧٥٤ ١١٥١١٥١١٥١٥ es. the chartha e ide ix الاستمار الاوروبي ١٠ ، ٣٤ ، ٢٢، ٥٥ ٤ ٩ ٤ - انظر الغرب اللاتيني ع ﴿ _ انظر العدوان الصليبي 1 Kecze 0 7 1 7 1 3 01 3 . 7 3 اسد الدین شیر کوه ۲۰ ح۲

۱۶، ۳۶، ۳۶، ۳۶، ۳۰ مـ أنظـر الغربيون، والفرنج، واللاتين اومان (شارل) ۱۲ ايطاليا ۳،۶

(ب)

البابوية ٣٧، ٣٤ باركر (ارنست) ١٧ البحر الابيض المتوسط ١٥٠، ١٩، ٢٦، ٢٩، ٣٩ - ١٤، ٢٤، ٤٥، ٠٢، ٢٠ البحزية العربية (في العصر الاسلامي) البحزية العربية (في العصر الاسلامي) البرانس (حبال) ٣ البرتغال ٢١ برقة ٢٧

بر بین (جان دی) ۳۰۰ ح ۱ ، ۵۰ - أنظر العدوان الصلیبی بفداد ۱۳ ، ۲۶ مین (مارشال) ۱۹ ۱۶ ، ۲۲ البلقان ۱ ، ۳۳ ۵ ، ۶ ، ۶ ، ۱۶ البند قیة ۱ ، ۲۰ ۲ ، ۲۵ بنو مرین ۲۱ بنو مرین ۲۱ بنو تصر ۲۱ بودری دی بورجی ۷ بورجی ۷

بوهيمند النورماندي ١١ بيبرس (الظاهر) ٣١ بيت المقدس ١٥،١١، ١٥، ١٥٥٦ ١، ١٥ ح٢، ١٨، ٢٩٠ ، ٣٠ ١، ٣٠ ، ٣٠ - أنظر الأراضي المقدسة ، والعدوان العمليبي بيروت ٣١

(ご)

الترکمان (قبائل) ۱۳ ترکیا ۳۹ تریفیلیان (جورج) ۹ توما (بطرس) ۳۷ تونس ۳۰

بيوس الثاني (البابا) ٢٩

بیرین (هنری) ۳

بيزا ۱۱ ، ۲۰

(3)

جانوس (ملك قـبرص اللاتيني)
٢٤ ــ انظر قبرص
الجرمان ٢٠١ ــ أنظـر الفـرنج
جروسيه (رينيه) ٩، ٣٣ ح ١،
٢٥ ٢٠٢ ح١
جرونيباوم (جوستاف فون) ٢٢٠

(2)

حسن حبشی (دکتور) ۱۰، ۱۰ حسن حبشی (دکتور) ۱۰، ۱۰ ح حطین (موقعة) ۲۸، ۲۹ حلب ۱۱، ۱۶، ۲۶، ۲۷، ۲۷ حیفا ۳۱

(2)

دمشق ۱۳، ۲۶، ۲۲، ۲۲ دمیاط۱۷ دمیاط۱۷ الدولة (فی العصور الوسطی) ۲۲ ۲۲ ح ۱ الدولة الأیوبیة ۷۶، ۵۰، ۵۰ ح ۲، ۵۰ – ۵۲ الدولة الرومانیة القدیمة ۱

الدولة العباسية ٤ ، ١٣ ، ٢٤ ، ٣٥ ، ٣٥ الدولة العبانية ٢٠ - أنظر الأتراك العبانيون الدولة العربية ٢٠ ، ٥ - أنظر العرب ديبوا (بطرس) ٢٧ ديفز (ه . و . كاراس) ٢٠٠٩

(c)

رتبف (وليم) ٩٤ ح ٧ رجال الدين اللاتين ٩٤ ح٧- أنظر الكنيسة اللاتينية رنسيان (ستيفن) ٢٣ ح ١ ٥ ٥٠٠ الرها (امارة) ٢٢ ٠ ٤٠ روبرت الأول (أمـــي الأراض الواطئة) ١١ ح ١ رويرت الراهب ٨ رودس ٤٠٠٤

الروم ۲ ، ٤ ، ٥ - دولة ٤ - أنظر الامبراطورية البيزنطية

> روما ۱ الرومان القدماء ٤ ريان (بول) ۸ ريمون داجيل ١٥

(w)

ستيفنسون (وليم) ٥٨ السلاجقة ١٧، ١٧، ١٥ - ١٠ السلاجقة ٢٠،٠٤ الله ٢٤ سليمان الأول ٤٢ الله ١٥ - ١٠ سعب ١٥ - ١ نظر الشام الشام الدولة بن منقذ ٢١ - ١ - ١ سيف الدولة بن منقذ ٢١ - ١ - ١ (ش)

شبه جزيرة العرب ٢ الشرق الأدنى العربي (المشرق العربي) ٩ - ١٤ ، ٢٠ ، ١٨ ، ٢٠ - ٢٠ ٥٢ - ٣٥- ٣٣ - ٣٥ ، ٣٠ - ٢٠ ٥٤ - ٢٥٠٤٥ ، ٣٥ ، ٣٠ - ٢٠ ١ - ٢ - أنظر العرب الشرق الأقصى ٣٤ ، ٩١ - أنظر،

المغول شلومبرجیه (جوستاف) ۲۰ ح ۲

(ص)

صور ۳۱ صيدا

(b)

طرابلس ۳۱ ، ۷۷ - إمارة ۲۶ طليطلة ۶

(ع)

العادل سيف الدين بن أيوب ١٥ ح ١ العرب ٢-٥٥٧-٩٥٢١٤١ CYE CYWCY1 - 1961Y c +x c +0 -++ c +4 c +7 60460. - 2061 7 21 ١١ - ١١ علا - ١٥ - إنقسام وتفكك ٢٥٤١٥ ٢٥١٥ 6 20 6 40 6 4W - 1A 6 1 2 ٨٤ ، ٥٥ - تحضر ١٥ ، ١٨ ، ۱۸ ح ۲- تر ابطو تکتل ۲ م ۲۳۵ 6 EA 6 EV 6 EO 6 TA 6 TO 671 609-04 602601 37377- - - 77676 6 0 € 6 0 W 6 EA 6 E . 6 YY ٧٥ -- ٥٥١ ٢١ ٥٥٢ - الشعور القـومي ٢٦ ـ الفتيح ٢ ، ٣ ـ المؤرخون ١٦٤١٣ ـ وحدة 644-41 618 6 Y CACACA 77 - A7 2 40 2 A0 2 A0 7 77678-7861 - 7.61 ـ وسياسة الدفاع ٥، ٥٥ ـ وسياسة الهجوم ٥٥ ــ وميزان القوى ٣٠ ٤ ، ٢١ ، ١٢ ، ٢٢ - ٢٢ ، 61 - 246 24 6 20 6 44 ٥٧ - ٧٦ - يقظة وافاقة ١٧٥ 175 3 3 43 4 45 4 47 5 AY 601 6 EA - ET 6 EW - M9

العالم العربي ٤، ٧، ١٧، ٣٠، ٣٠ 604 6 87 6 80 6 84 6 4. ٩٥، ٢٢ ، ٢٦ - أنظر المرب عبدالحميد حمدي مجمود (دكتور) ۱۷ العدوان الصليبي ٥،٧،٧ - ١، 41 A-17 618 618 611 - A 840 81 cmy cmm c 1 2m. 60760861001689-٠٦٢ ، ٥٩ ، ٥٧ ، ٢ ٦ ٥٦ ٥٠ - الا تجاه الاستعاري ٧ -١١، ٥٠، ٢٠ الادعاء الديني はよして、サイン・・ノイーイ الأولى ٩ ، ١ ، ١٥ ح ١-٢، ١٢١١٤ ح ١ ٥ ١ ٥ - الحلة الثانية ١٥ - الحلة الثالثة ٢٩، ٢٩ -١، ٥٥ - الحملة الرابعة ١١ - الحملة الخامسة ٣٠ - ١٥٤ ٥- الحلة السابعة ، ٣ ح ١ ، ٣٣ ، ٤٥ -الحملة التاسعة ٣٠، ٣٠ ح ٢ -الحلات المتأخرة ٢٧ ، ٢٩ - ١ ، ١٤ ، ٢٤ ح ١ ، ٧٤ - الفكرة العليبية ٢٧ م ١٩ م ١٤ م ١٤ م ٤٩ ح ٢ - المستعمر ات اللاتينية 677 6 14 6 10 6 1 · 6 A 6 Y OA C E1 6 40 6 4 . - YA العراق ٢٤، ٣٤، ٢٤، ٢٤

عمر کمال تو فیق (دکتور) ۶ ح ۳ ۲۵ ۲ ح ۱

عين جالوت (موقعة) ٣٥ ، ٣٧ – أنظر المغول

(¿)

غرناطة (سلاطين) ٢١ (ف)

فر نسا ۳، د سا ب

(ق)

القاهرة ۲۸، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۳ قبة الصيخرة ۱۹، ۲۰ قبرص ۳۳، ۲۰، ۲۰ ـ المملكة

اللاتينية فى ٤١ ـ والعدوان الصليبى ٤١ ـ والعدوان الصليبى ٤ ولوزنيان الصليبى ، ولوزنيان القسطنطينية ٢٠٠٤ أنظر الأمبراطوية البيزنطية ، والروم قلاوون (المنصور سيف الدين) ٣١ (ك)

الكاثوليكية ١٧ ، ١٨ ، ٣٣ ، ٢٩ ، ٢٩ الكامل مجمد ١٧ ، ٣٠ ٦ ٦ ٢ كاهن (كلود) ٢٢ ، ٣٣ كاريت ٣ كلارى (روبرت) ١١ كلارى (روبرت) ١١ كليرمون (مؤتمر) ٧ كنيسة القيامة ٨ ، ٥ الكنيسة اللاتينية (في الغرب) ٣٤ كولتون (ج٠ج) ١ ٦ ٢ ٢ كومنينا (أنا) ١١ ٦ ١ ٢ ٥ ٢ ٢ ٢)

لال (رامون) ٢٧ لامونت (جون) ٢٩ ح ١ لطفى عبد الوهاب يحيى (دكتور) ٣٧ ح ٤ لوزنيان (آل) ٢٤ – بطرس٣٧، ١٩ ٣ ح ١ ، ١٤ لويس (برنارد) ٩ لويس الثانى (دوق بوربون) ٣٧ لويس التاسع (ملك فرنسا) ٢١،٩١ لويس التاسع (ملك فرنسا) ٢١،٩١ ح١٠٠٣-١، ٣٣ ، ٣٤، ٢٤ ، الصليبي

()

الشرقيون ١٧ ــ الغربيون ٦٥_ أنظر الأوروبيون ، والروم ، والصليبيون ، والغربيون ، المهدية ٣٧ والفرنج ، واللاتين مصر ۲، ۱۱، ۱۲، ۱۲، ۲۲، 14 × 44 - 1 × 64 × 14 × - 446 40 641-0.6 44 معقل القوى العربية ٣٤ ، ١٥ 0 £ 4 0 Y -المصريون ١٨ ، ٥٣ ، ١٠ - أنظر المعظم توران شاہ ۱۹ ح ۱ المغرب المربي ٦٠، ٦٠ ح ٢، ٢١ المغاربة . ٣ المغول ۲۳ - ۳٫۵ ، ۲۳ ، ۱ ح ۱ ، -70 6 04 60 60 6 6 9 والعدوان الصليبي ٣٣ ـ ٣٥ ، ٥٤ ـ ٥٠ ـ والعرب ٣٣ ـ ٥٧٥ ١٤ ح ١٩٤١ - ٥٠ - واللاتين

> العدوان الصايبي المقريزي ١٦ الماليك البحرية ٣٠ ، ٣٥ ، ٣٨ ،

٤٣٤ ٤٩ -٠٥ ٥٥٠ أنظر

٠٤ - ٢٤ ٥ ٧٤ ٤٠ ٥ - دولة 00 6 02 6 44 الموحدون ٢٠ ٦٠ ٢ ، ٢١ الموصل ٢٧ ، ٢٧ - أتابكة ٢٤

(ن)

المنوية ٧٧ نور الدين مجمود ۲۷،۲۷ ح ١، 475 1 > 75 - 43 > 70 5 YA 01 النورمان ع النویری ۲۹ ح ۱

(🗷)

هولا کو ٤١ ح١ هيتوم الأول ٤١ ح ١ (e)

وليم الصورى ٧٨

(ي)

يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن 1751 الين ٢٧

محتويات الهحث

صفحة										
ن	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	مقدمة
•	•••		•••	•••	•••	Œ	عربية	۵ بحیرة	وسط	البحر المت
٧		•••	•••	•••	•••	رى	ن استعما	ة عدوار	الصليبي	الحركة
10	***	•••	•••	•••	•••	•••	العرب	تحضر	مرنج و	بربرية الن
41	•••	•••	•••	•••	•••	۔ نیج	ب والفر	بين العرد	قو ی ب	توازن اا
**	•••	•••	•••	(11)	ی (ق۲	الهجر	لسادس	القرن ا	رب فی	يقظة العر
pp	•••	***	•••	•••	•••	•••	بى	ن الصليم	العدوا	المغول و
44	•••	•••	•••	(1110	ری (ق	ن الهج	ن التام	ف القر	الصليبي	العدوان
49		•••	(110	ے (قاد	الهجر	والتاسع	الثامن	القر نين	ِب فی	يقظة العر
10	,	•••	•••	•••	•••		•••	ت	ستنتا جا	Tراء وا،
40		•••			•••	•••		***	•••	غير اخ
74	,		•••	•••	•••		4	رمراجع	بحث ا	مصادر ا
YA	•••	• • •	•••	• • •	•••	•••		حات	واللو-	الخرائط
٨٥	•••	•••		• • •	• • •	• • •		• • •	ام	فہرس ع
94	• • •	•••			•••	•••	•••	•••		المحتويات

To: www.al-mostafa.com